EDITION PETERS

No. 2334.

SCHUMANN

Klavier-Quintett Op. 44

Es dur — Mi bémol majeur — E♭ major.

Piano solo.

(Kirchner.)

QUINTETT

von

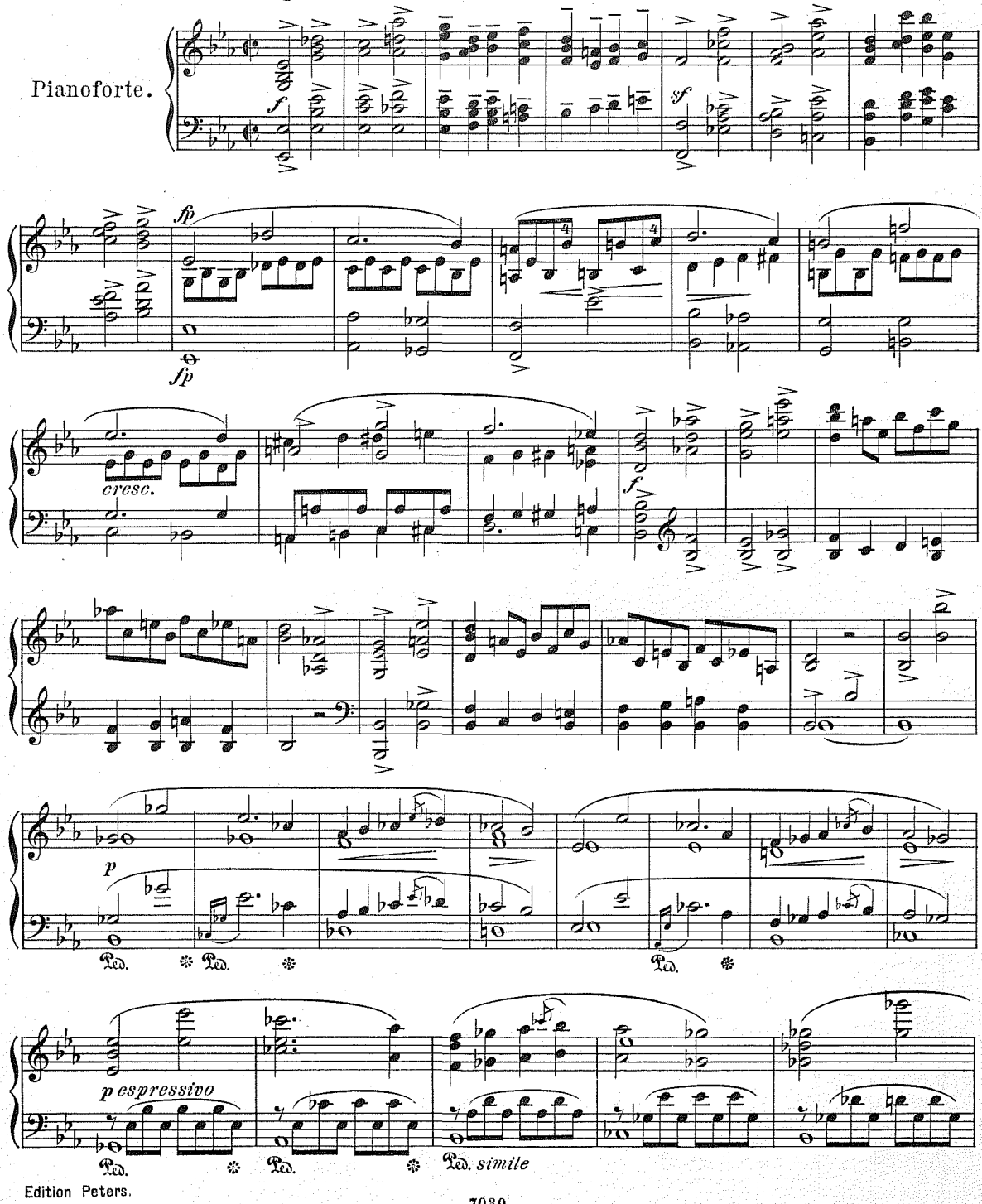
Robert Schumann.

Op. 44.

Allegro brillante.

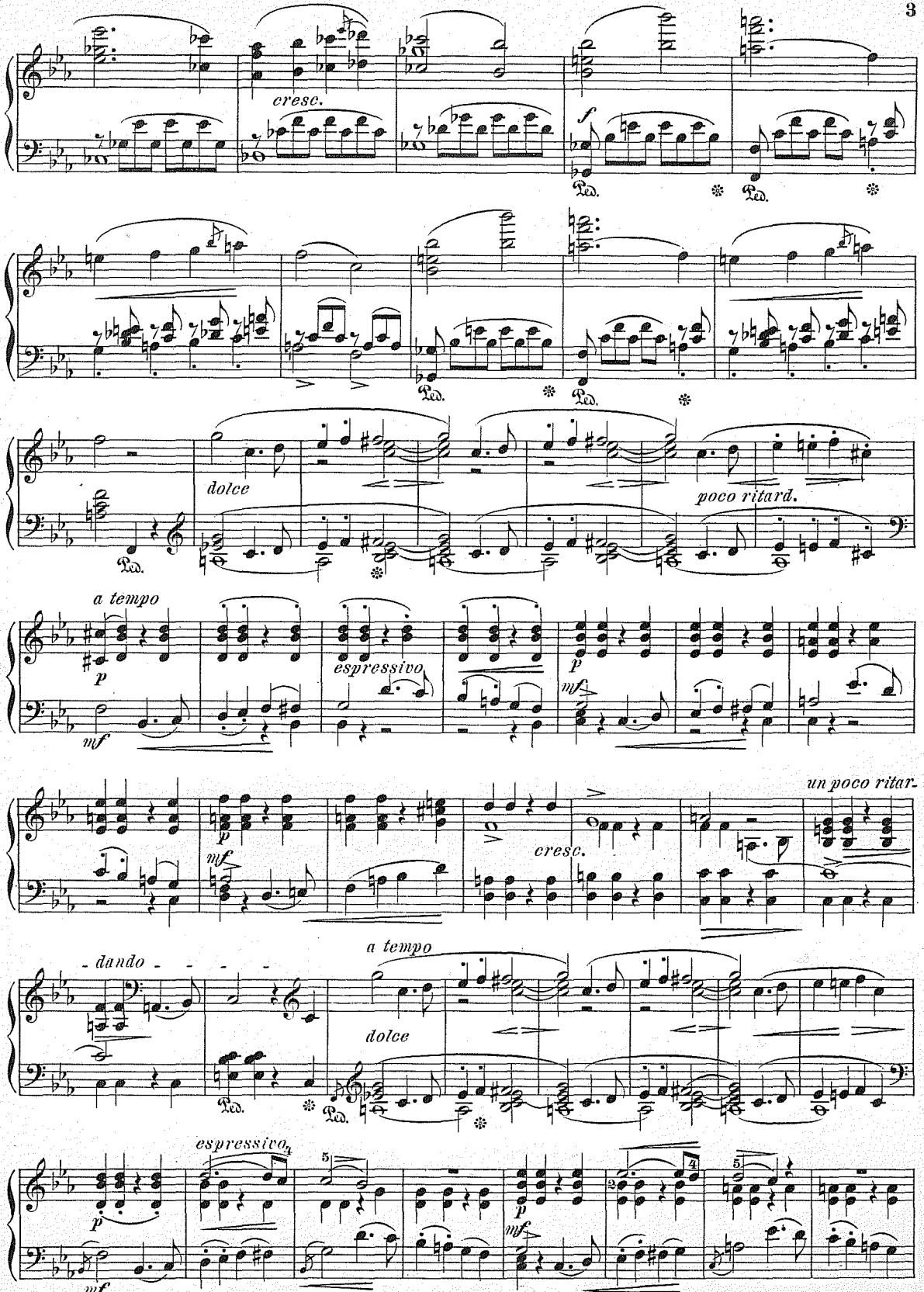
Arrangement von Theodor Kirchner.

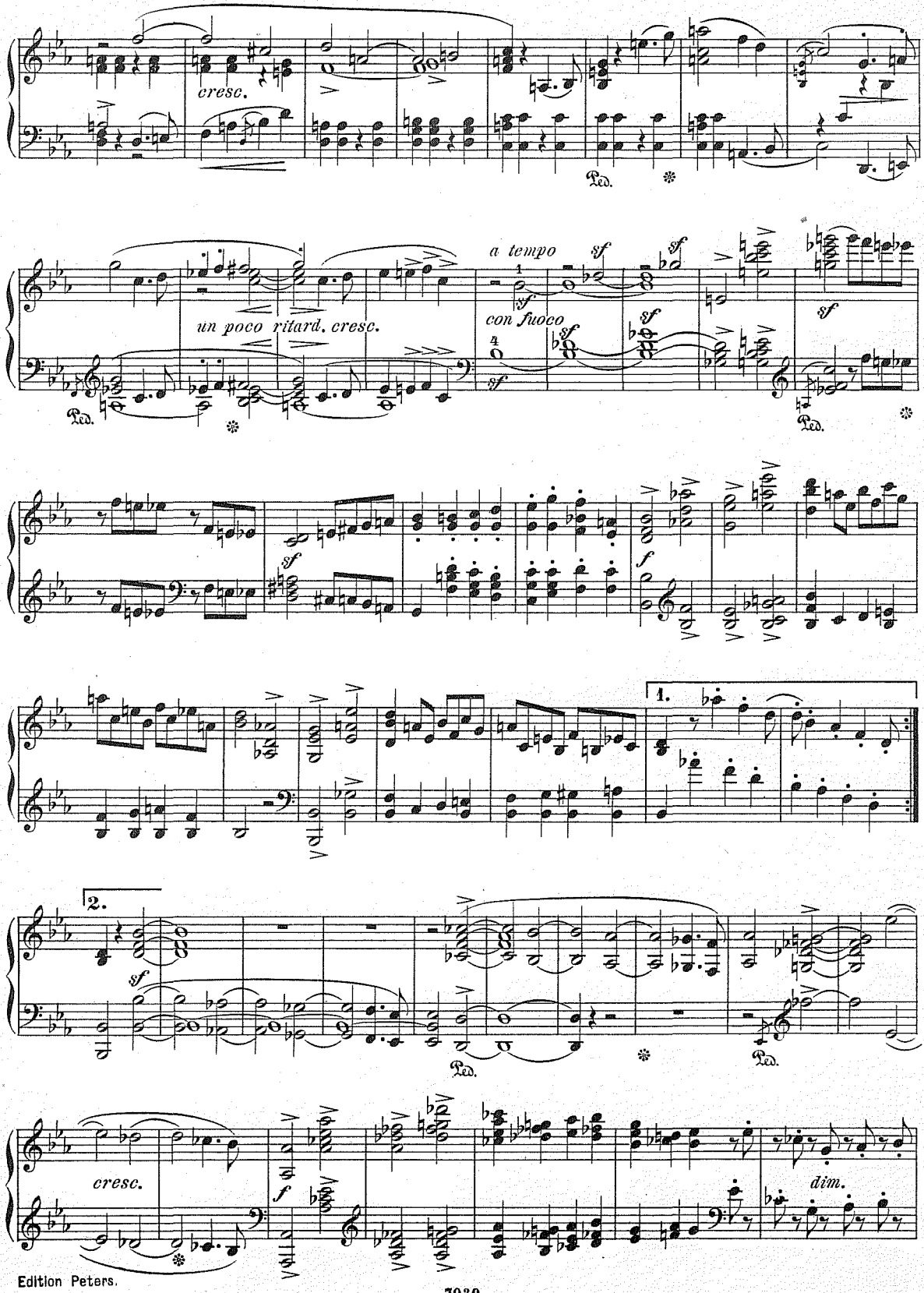
Pianoforte.

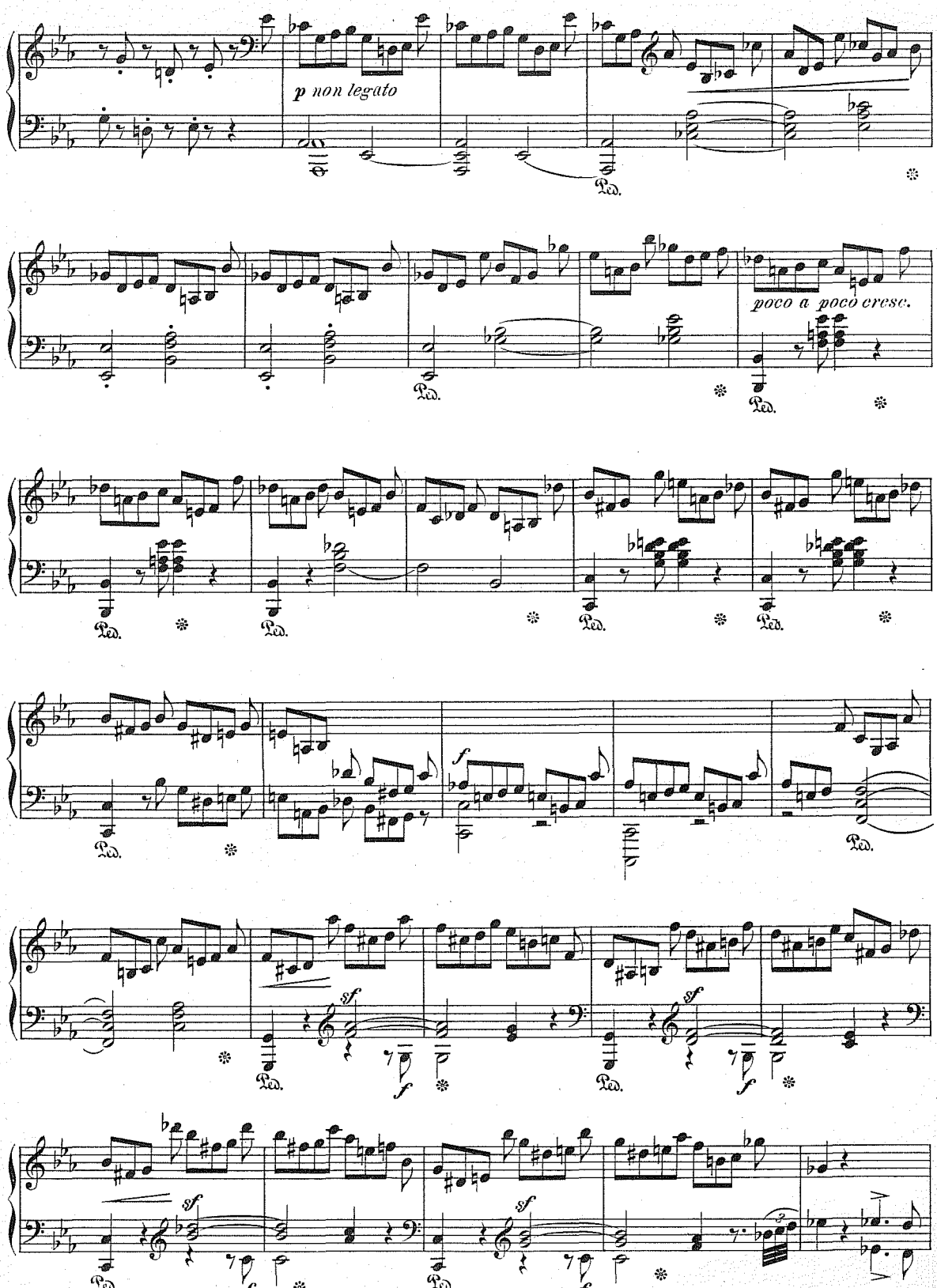


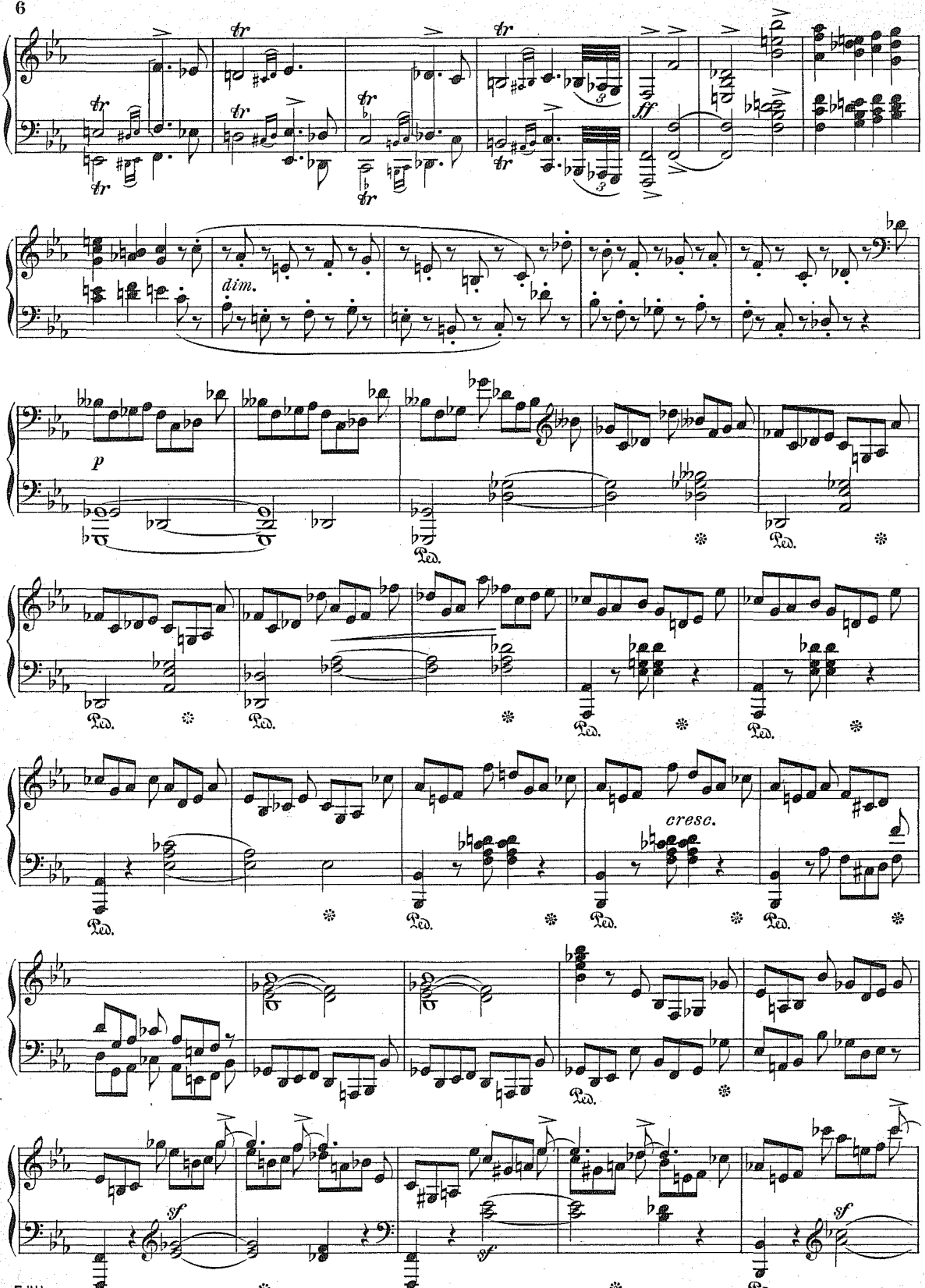
Edition Peters.

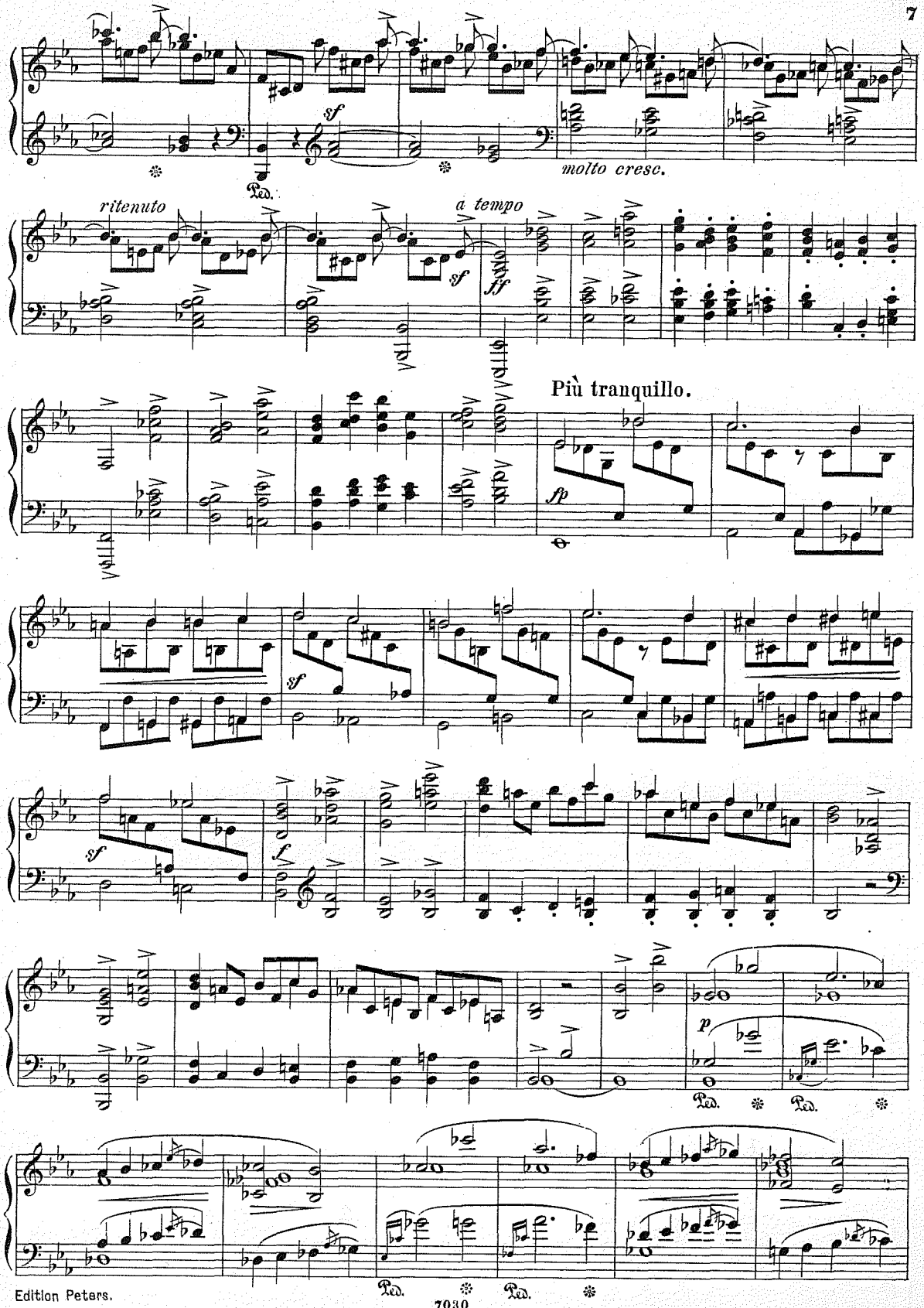
7030

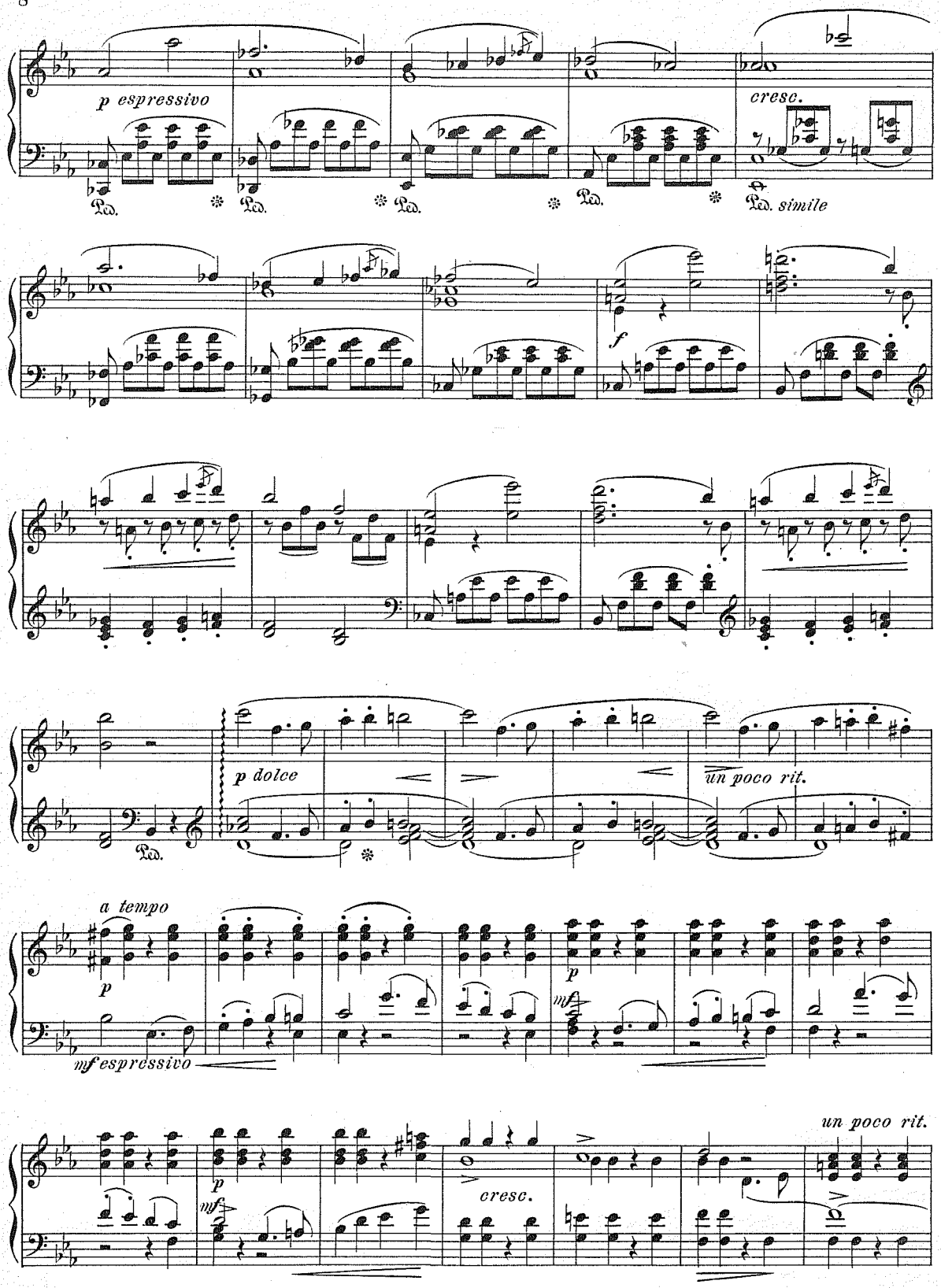

cresc.
f
Ped.
dolce
poco ritard.
a tempo
p
mf
espressivo
un poco ritar-
- dando -
cresc.
a tempo
dolce
espressivo

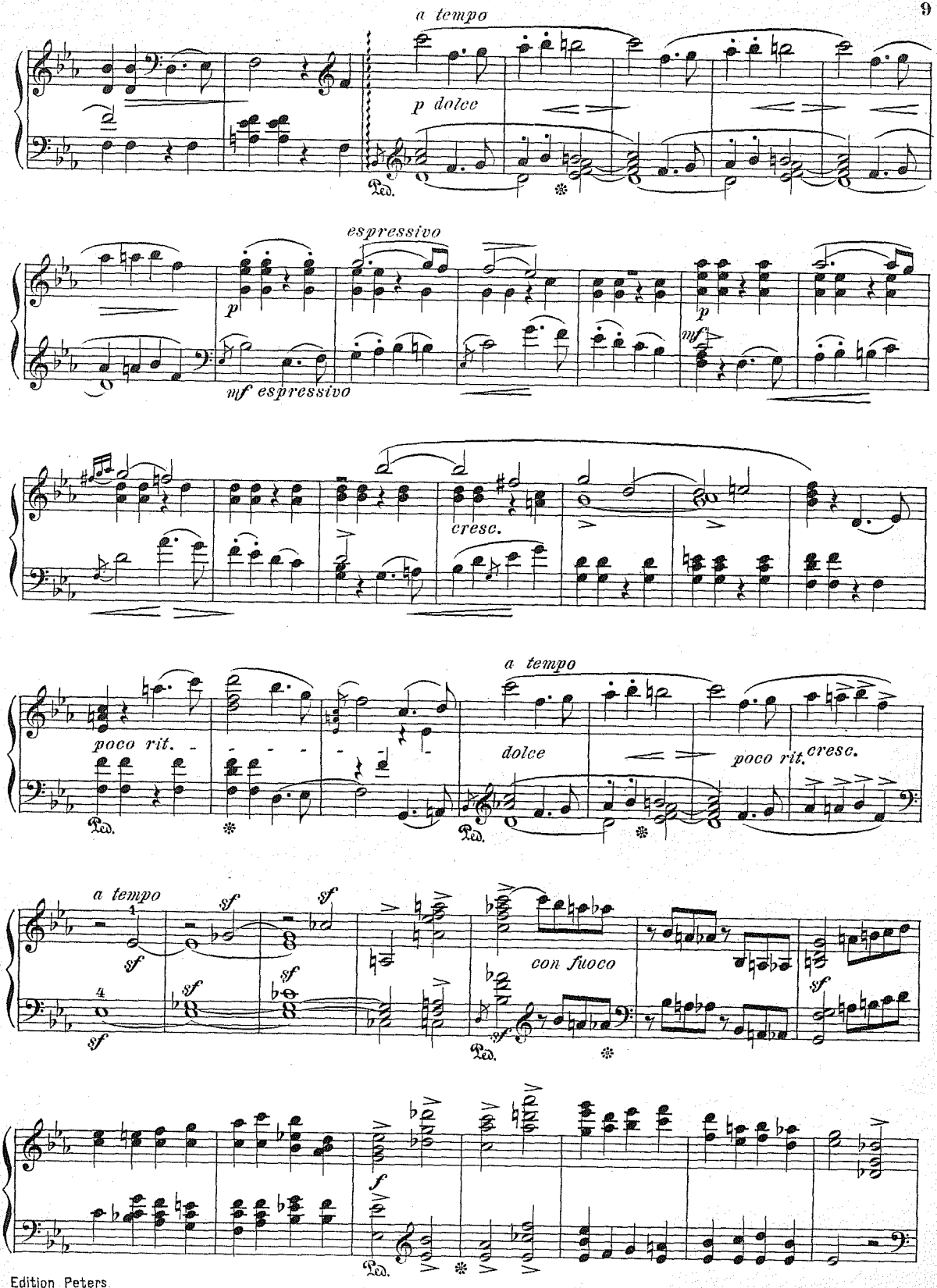

cresc.
un poco ritard. cresc.
a tempo
con fuoco
1.
2.
cresc.
dim.

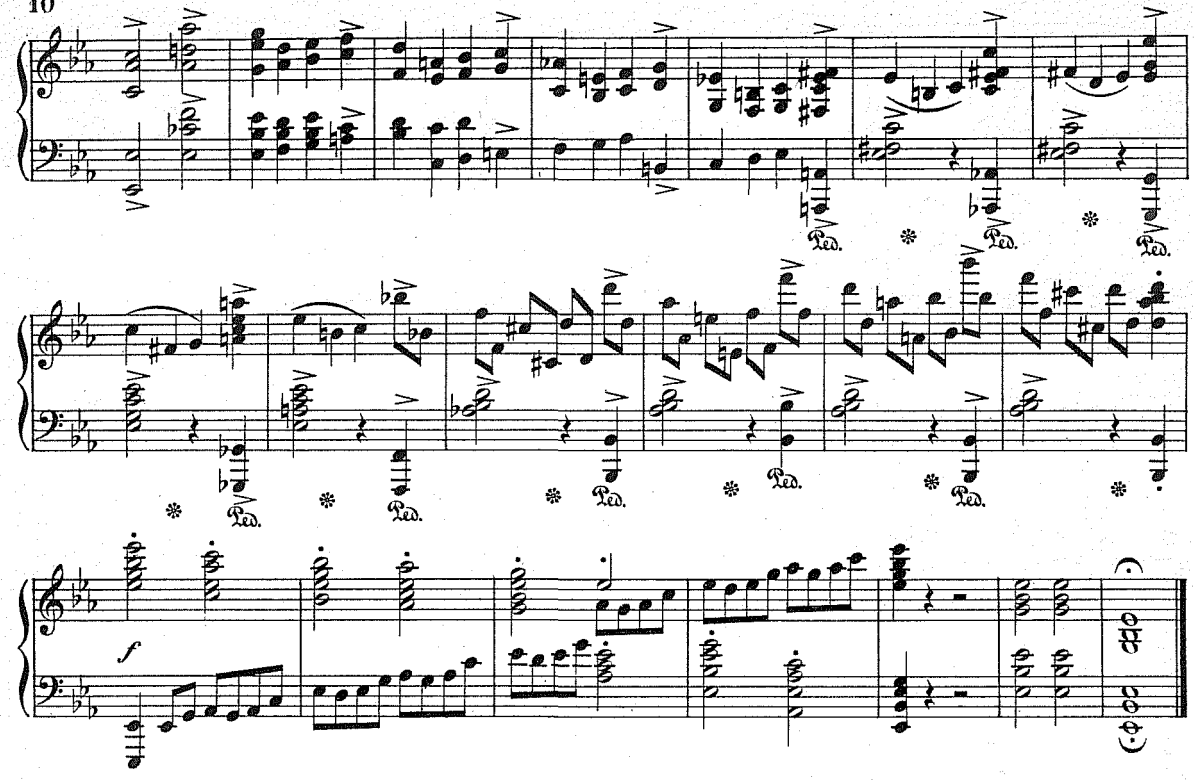

p non legato
poco a poco cresc.
Ped.
sf
f


dim.
p
Ped.
cresc.
ff
sf
sf
sf


molto cresc.
ritenuto
a tempo
Più tranquillo.
Ped.

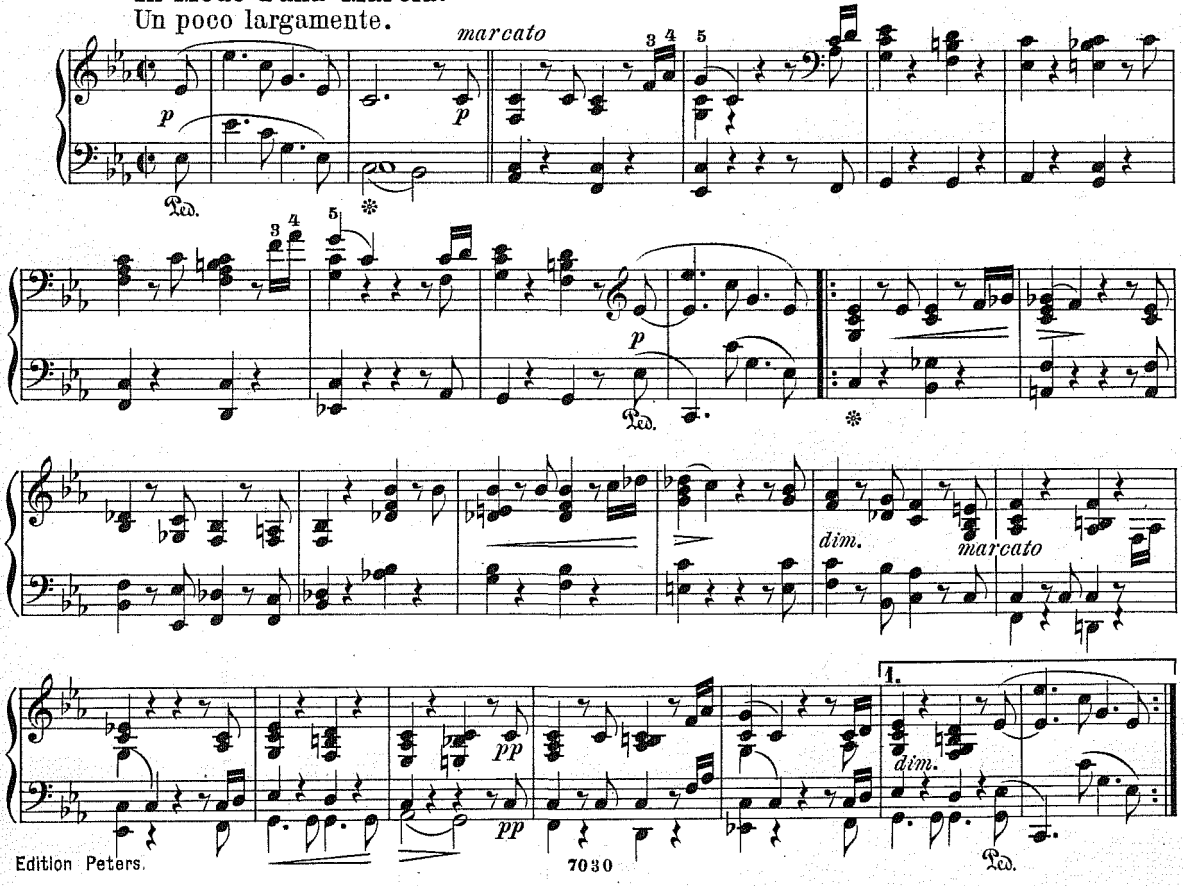

p espressivo
cresc.
Ped. simile
f
p dolce
un poco rit.
a tempo
p
mf espressivo
mf
un poco rit.
cresc.

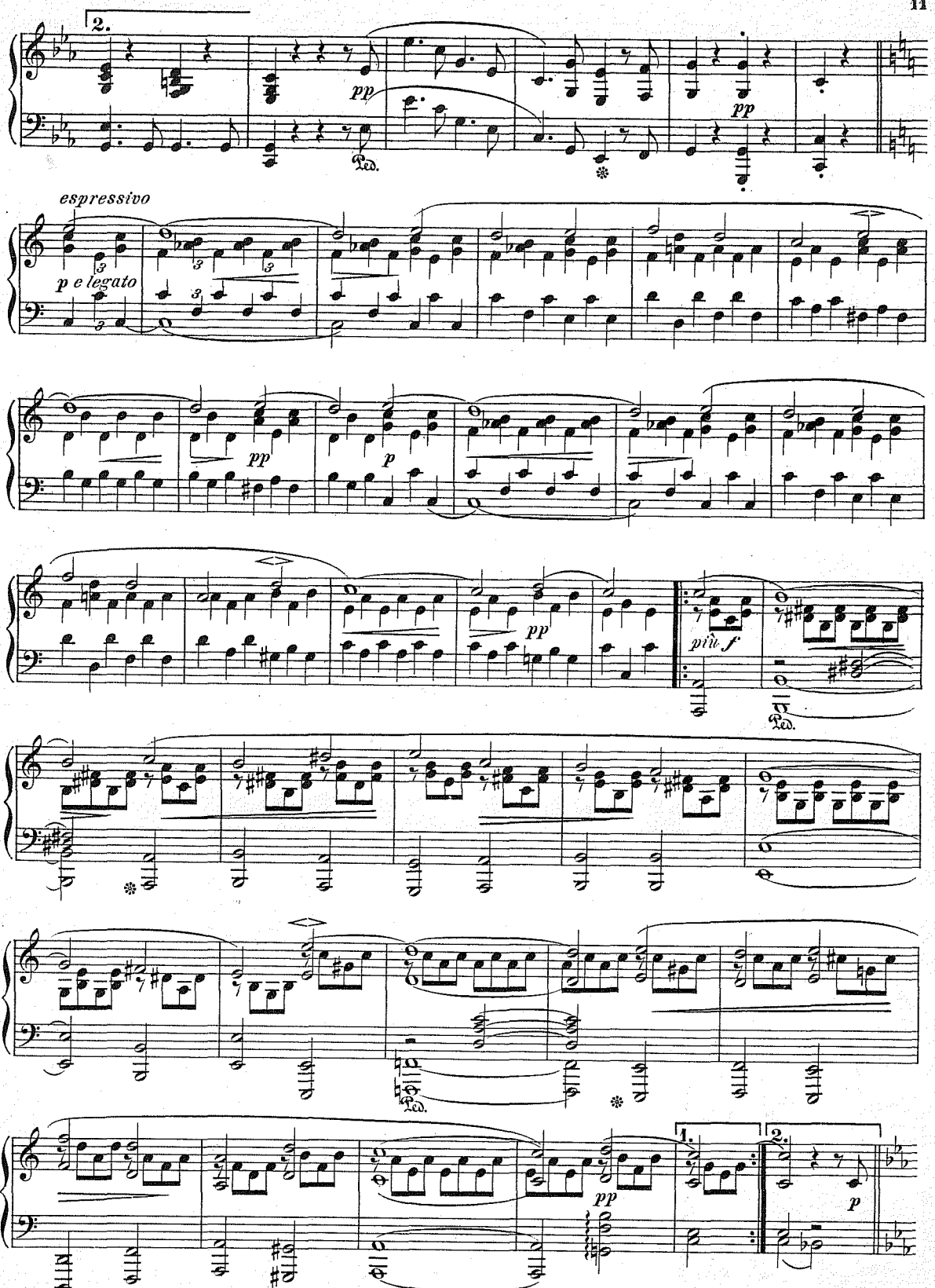

a tempo
p dolce
Ped.
espressivo
p
mf espressivo
p
mf
cresc.
poco rit.
a tempo
dolce
poco rit.
cresc.
Ped.
Ped.
a tempo
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
con fuoco
Ped.
f
Ped.

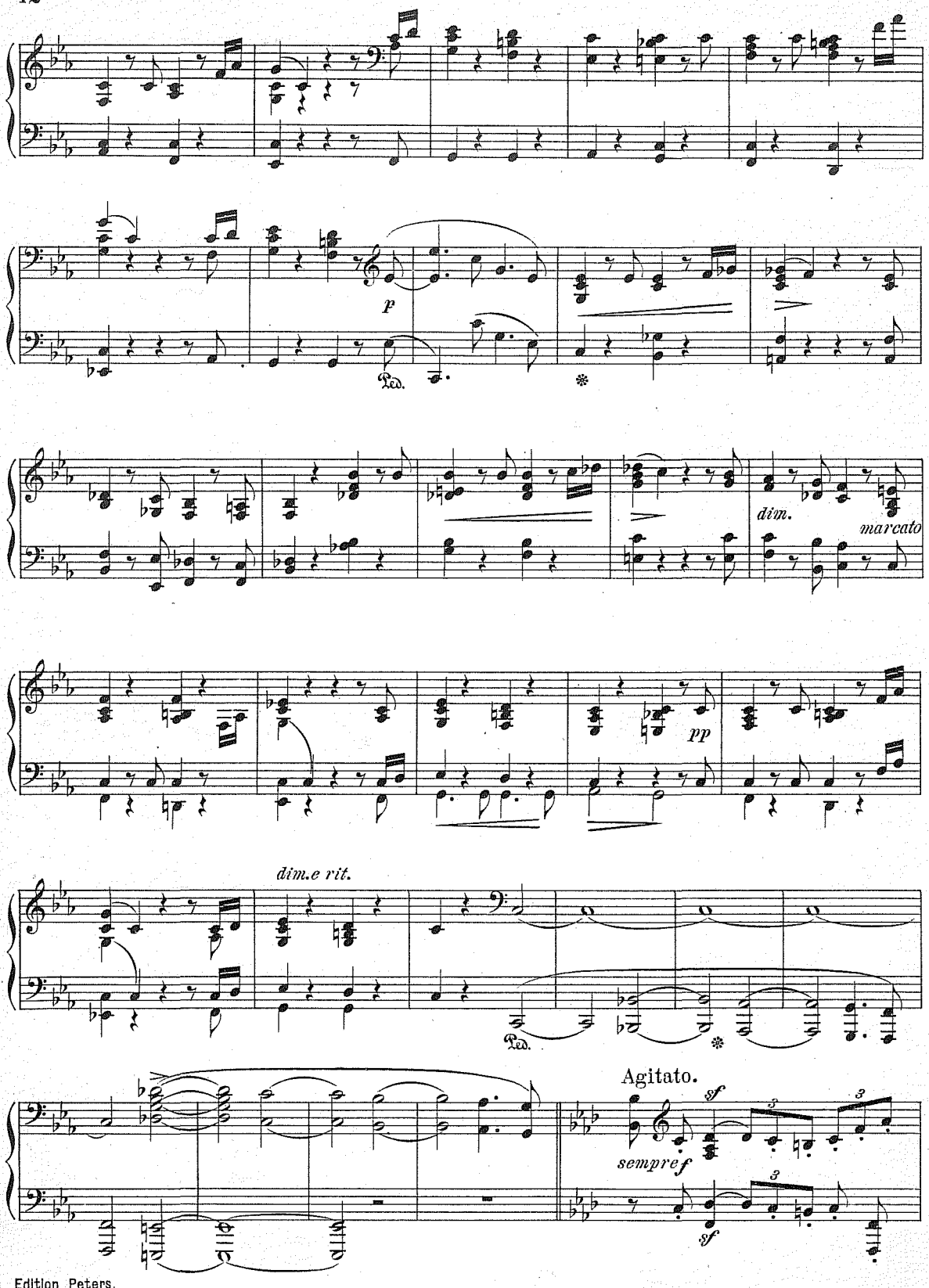


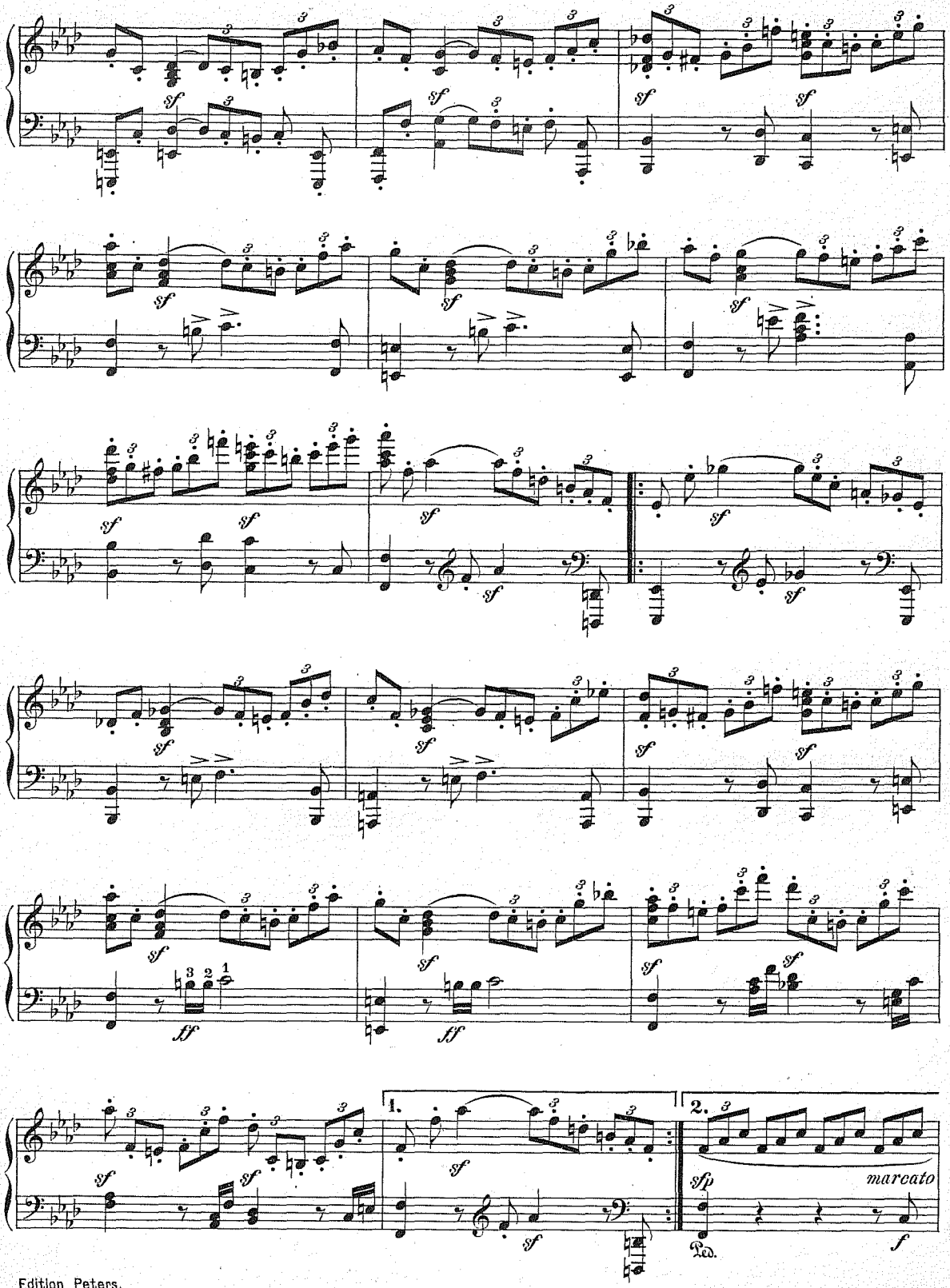
In Modo d'una Marcia.

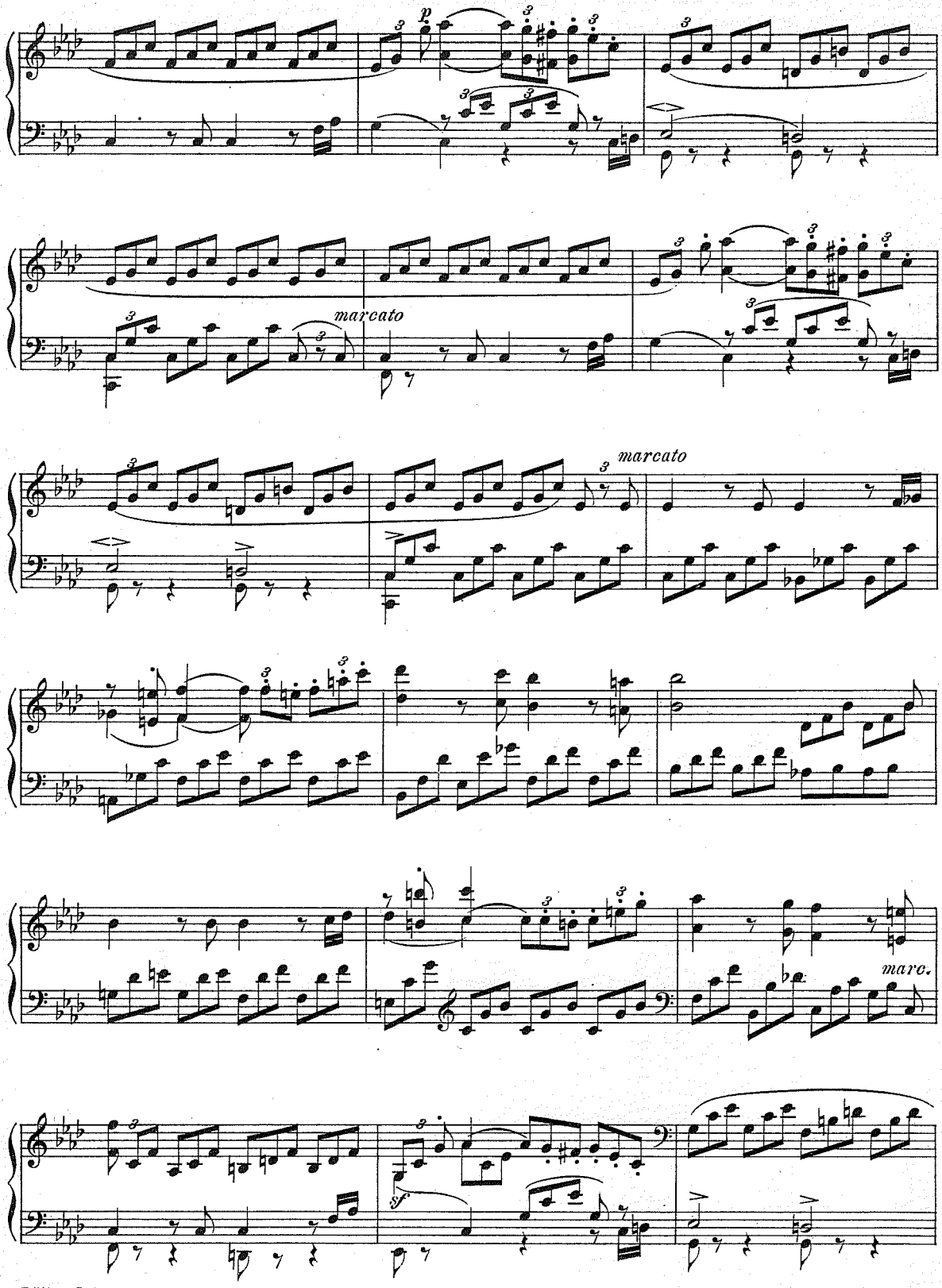
Un poco largamente.

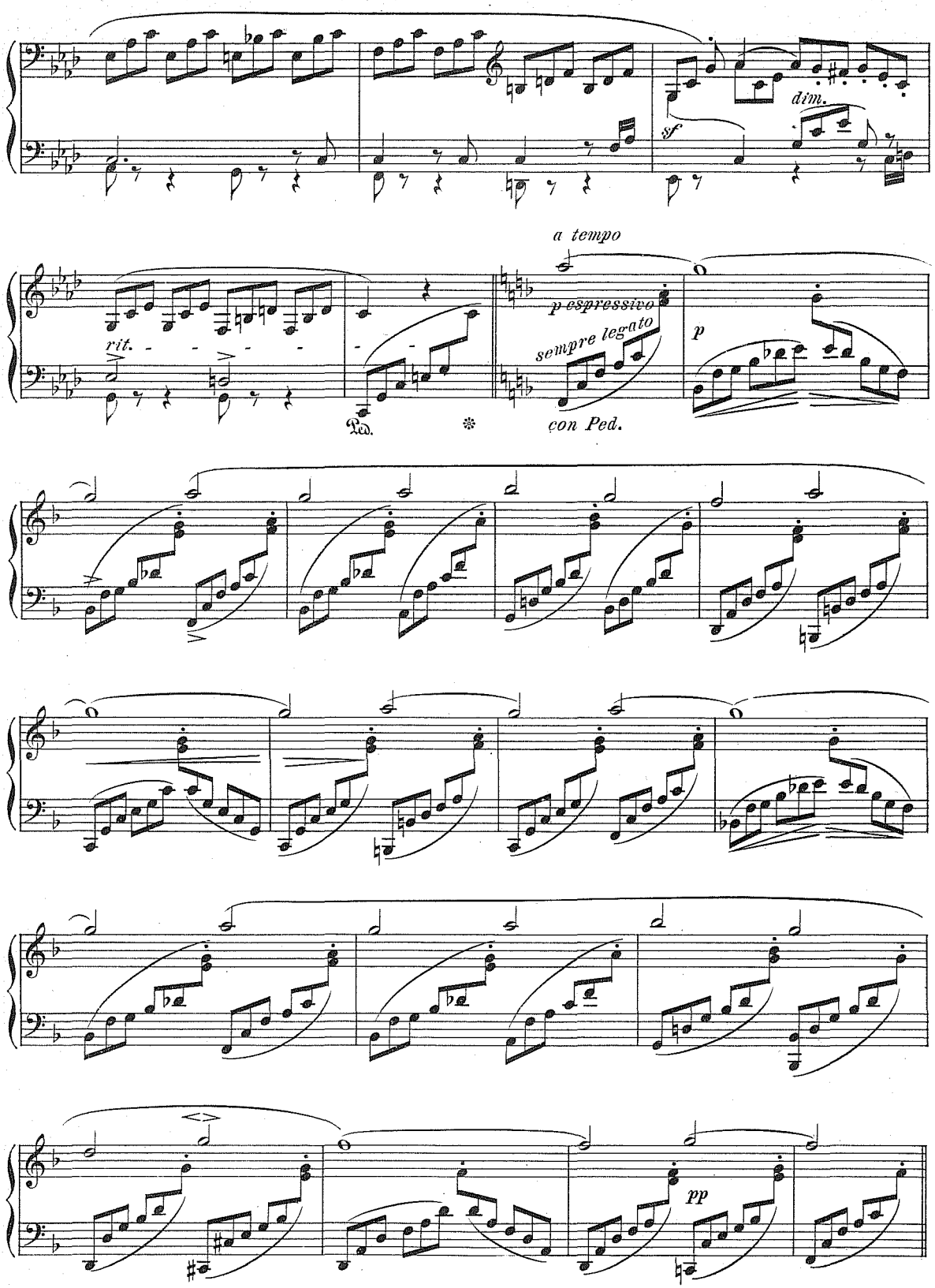


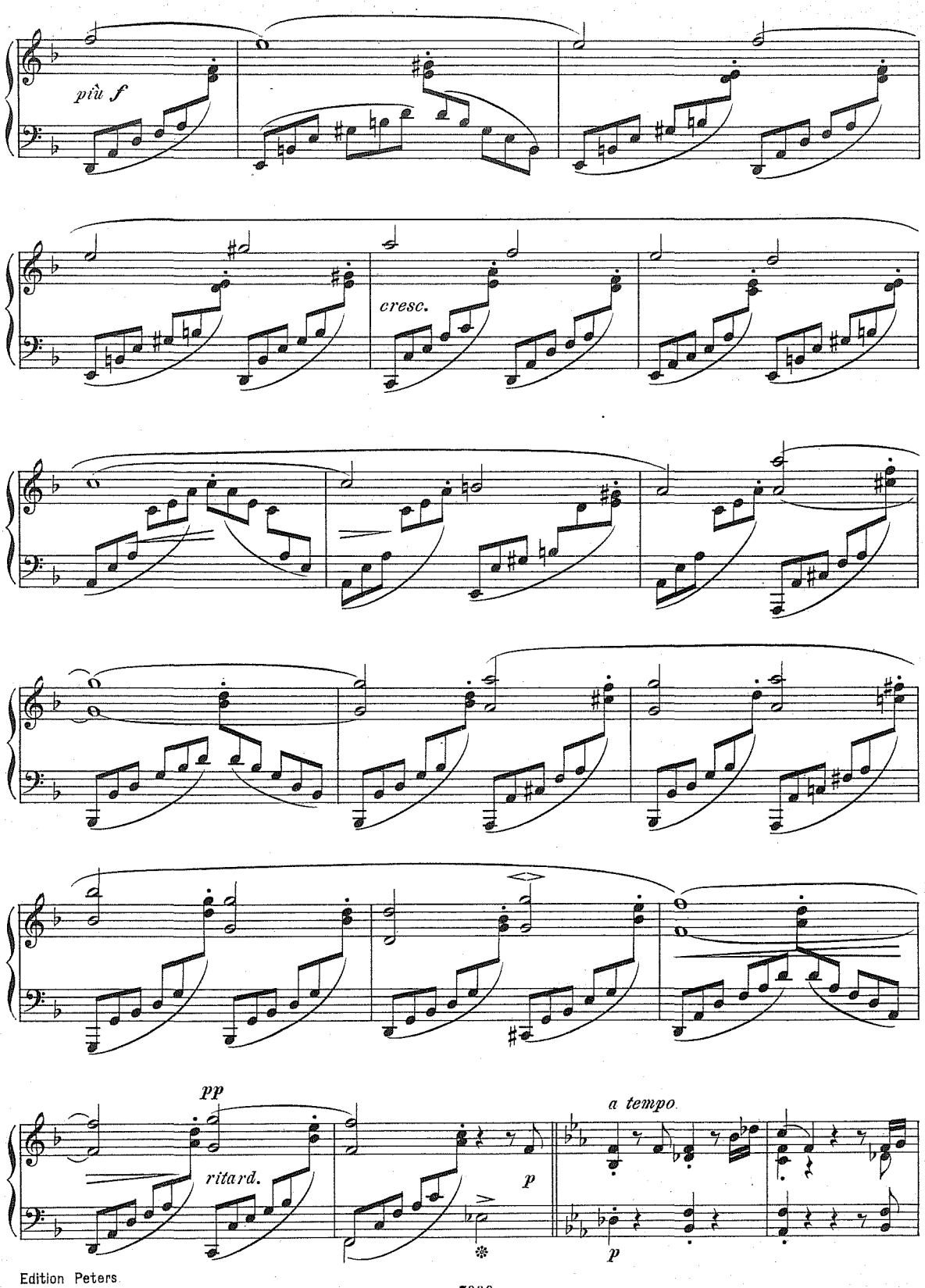

2.
pp
Ped.
pp
espressivo
p e legato
pp
p
pp
più f
Ped.
Ped.
1.
2.
pp
p

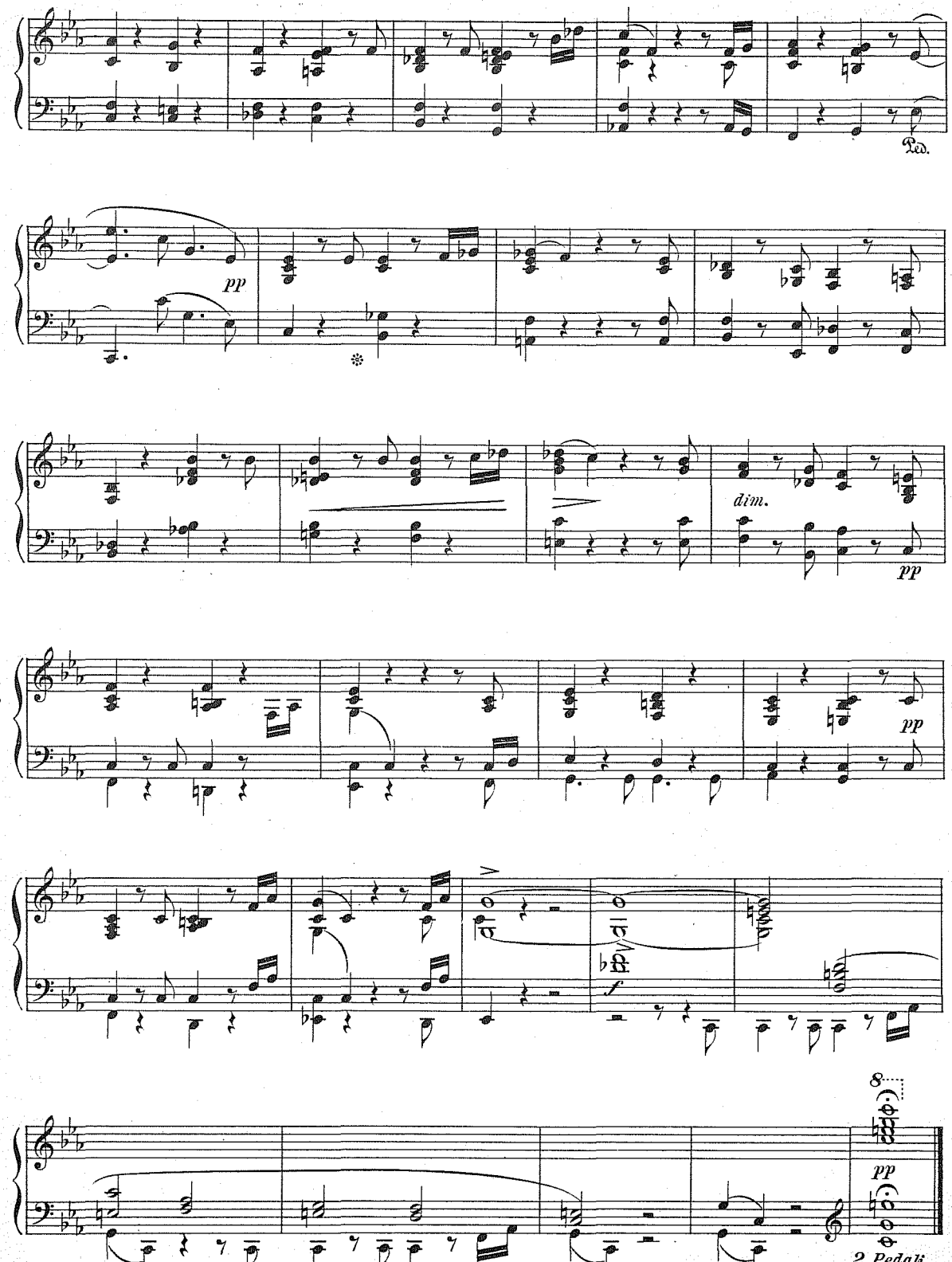

p
Ped.
dim.
marcato
pp
dim.e rit.
Ped.
Agitato.
sf
sempre f
sf


sf
ff
1.
2.
sfp
marcato
f
Ped.


p
marcato
marcato
marc.
sf

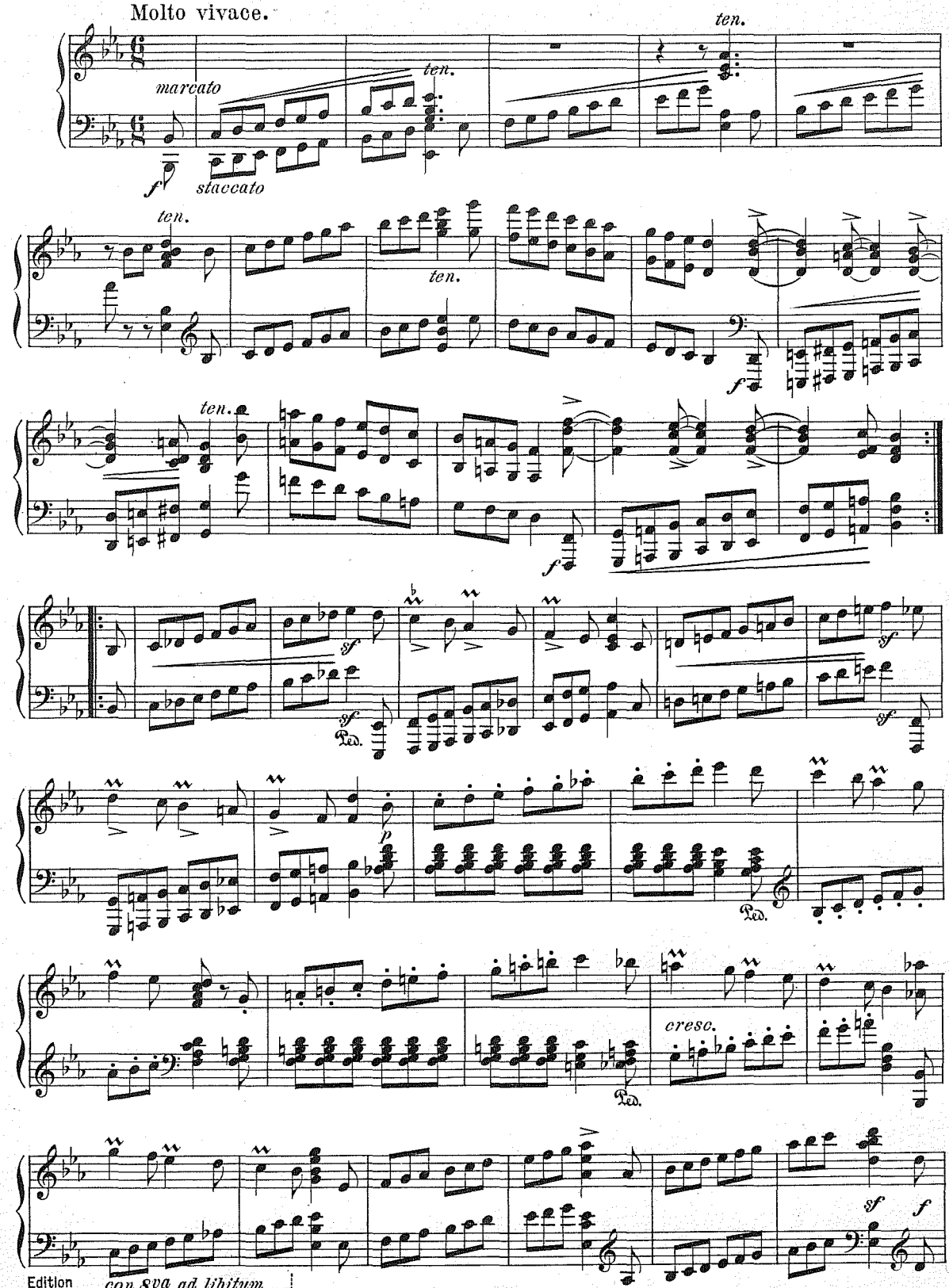

dim.
sf
a tempo
rit.
p espressivo
sempre legato
p
Ped.
con Ped.
pp

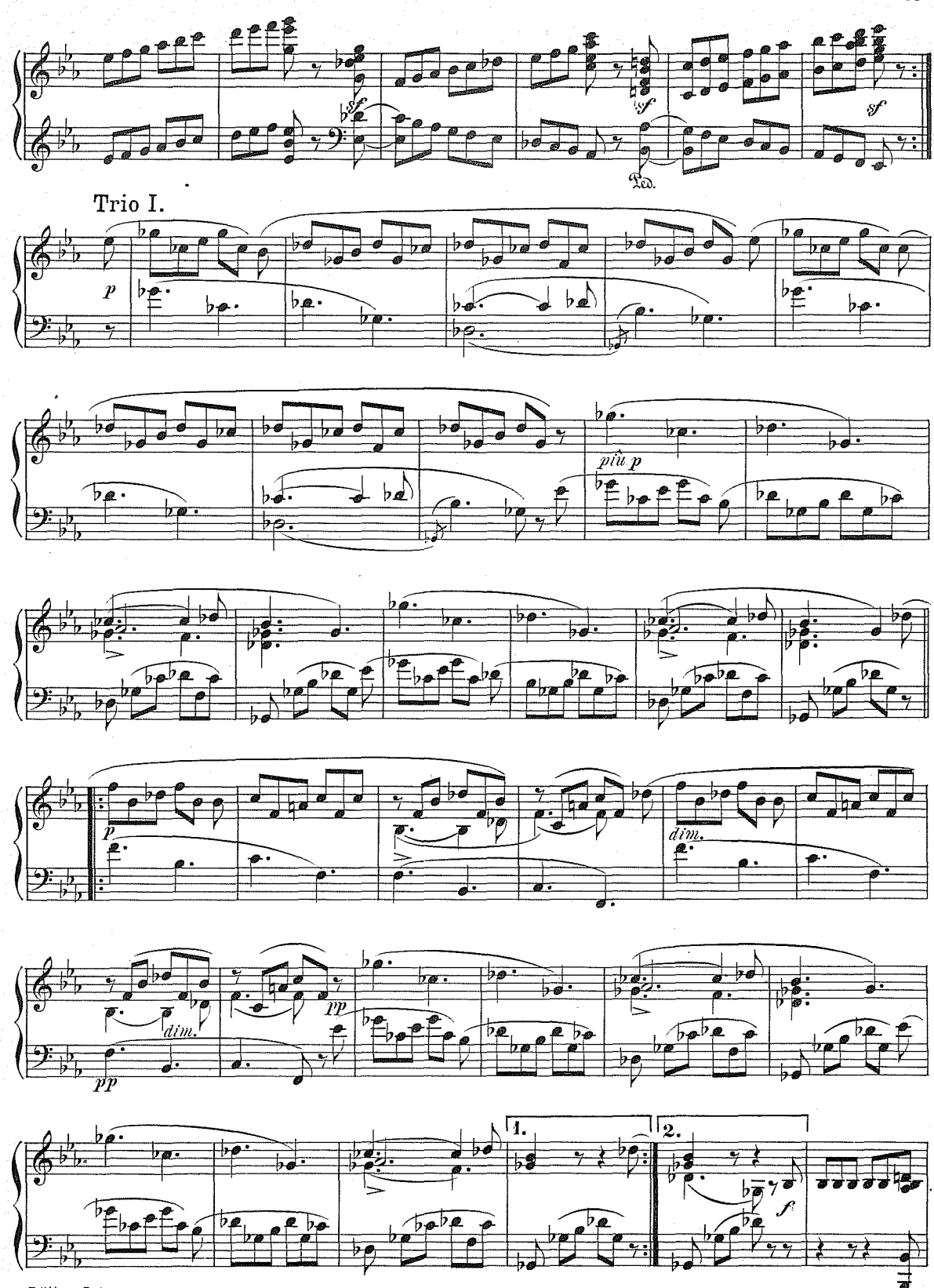

più f
cresc.
pp
ritard.
p
a tempo.
p

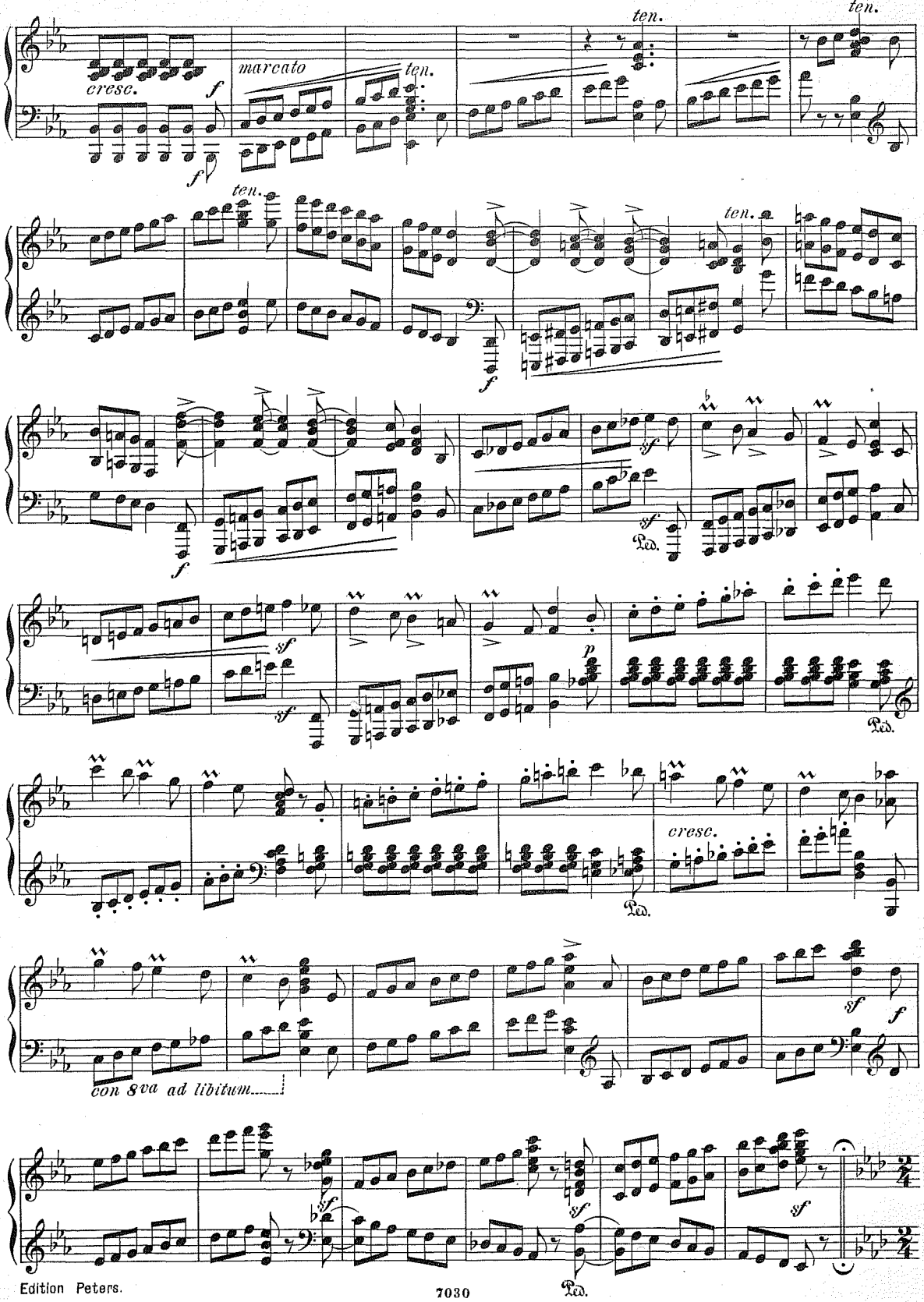

Ped.
pp
dim.
pp
pp
f
8
pp
2 Pedali.

Scherzo.

Molto vivace.

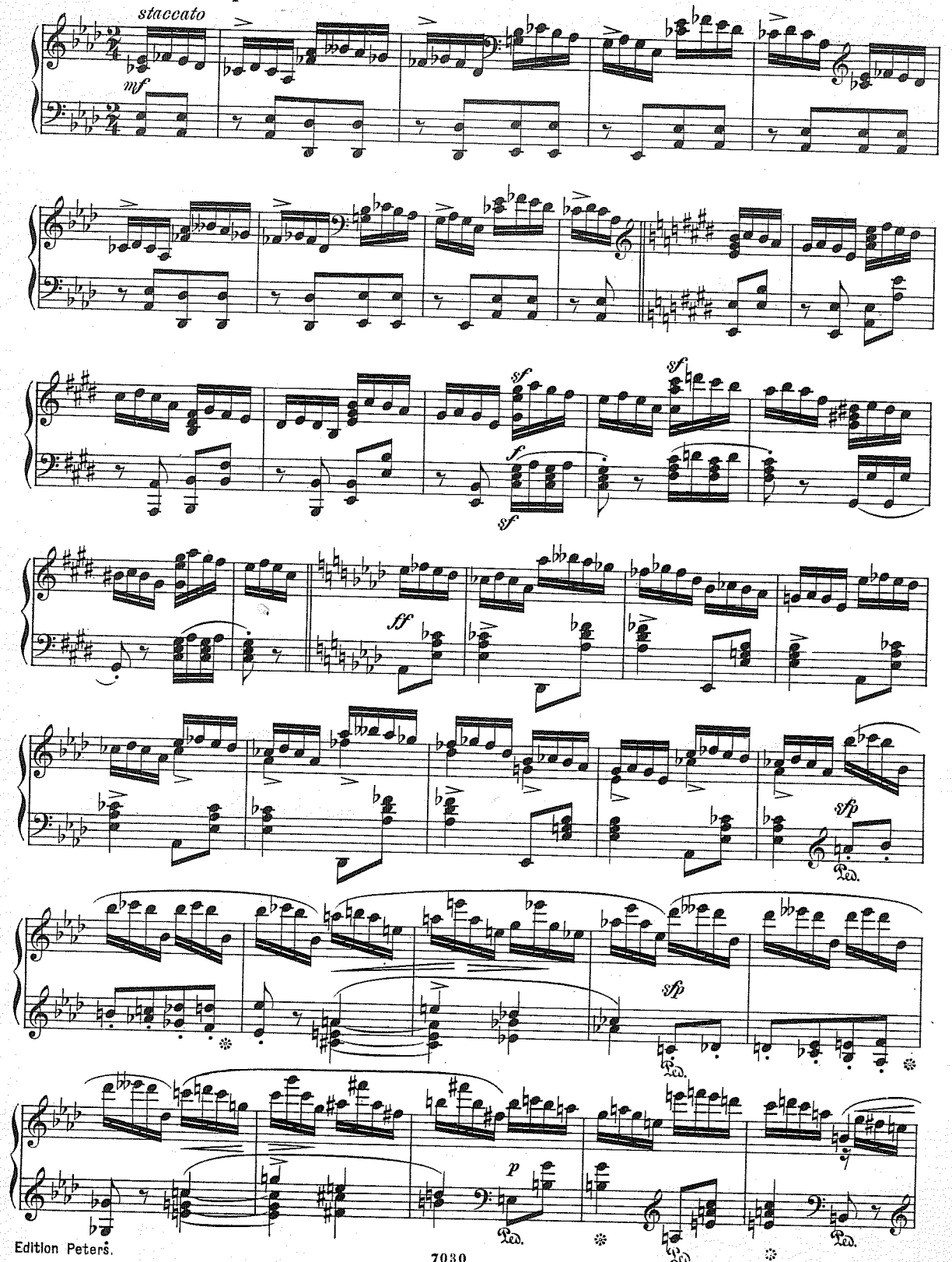


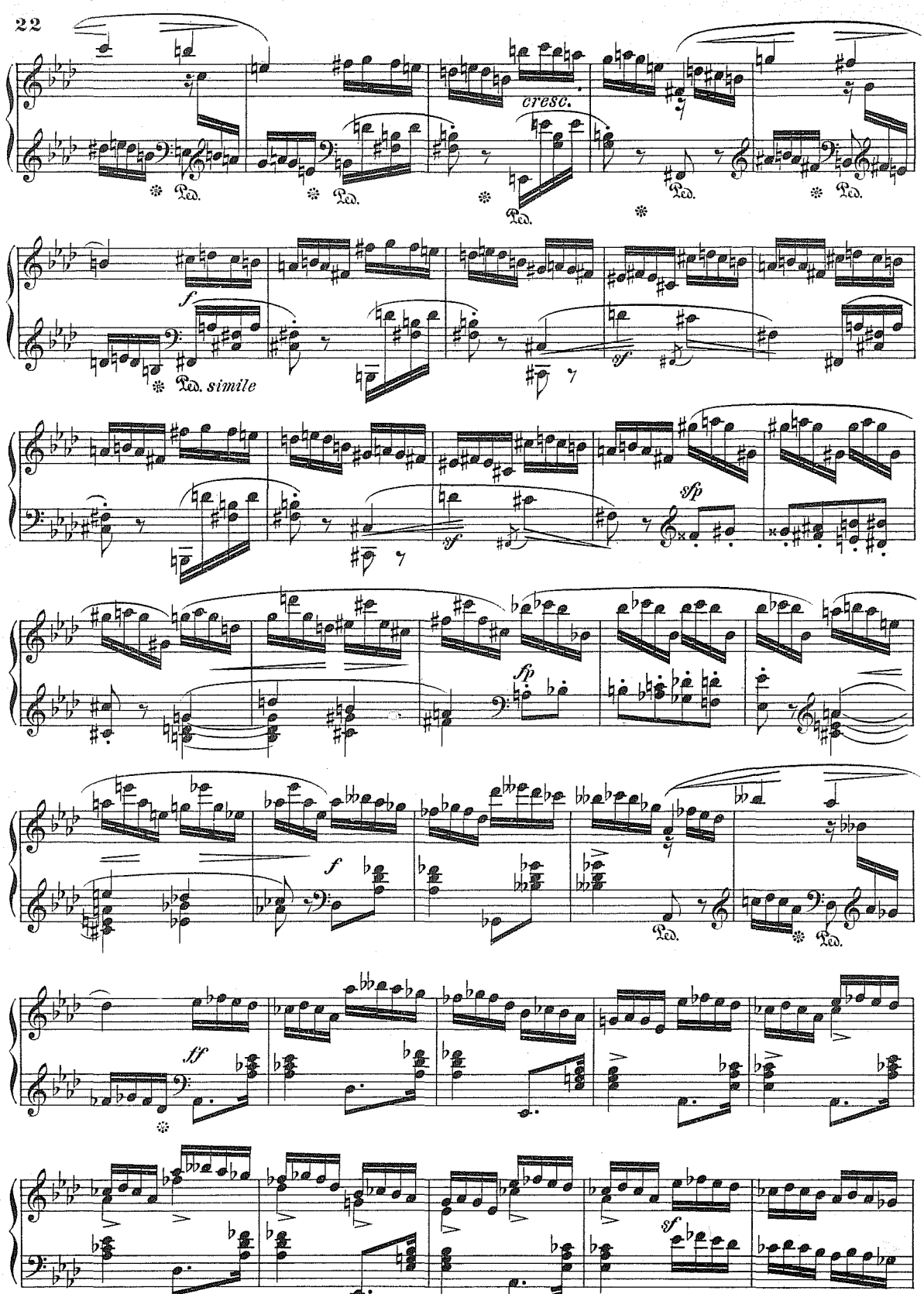

Trio I.
p
più p
dim.
pp
dim.
pp
1.
2.
f

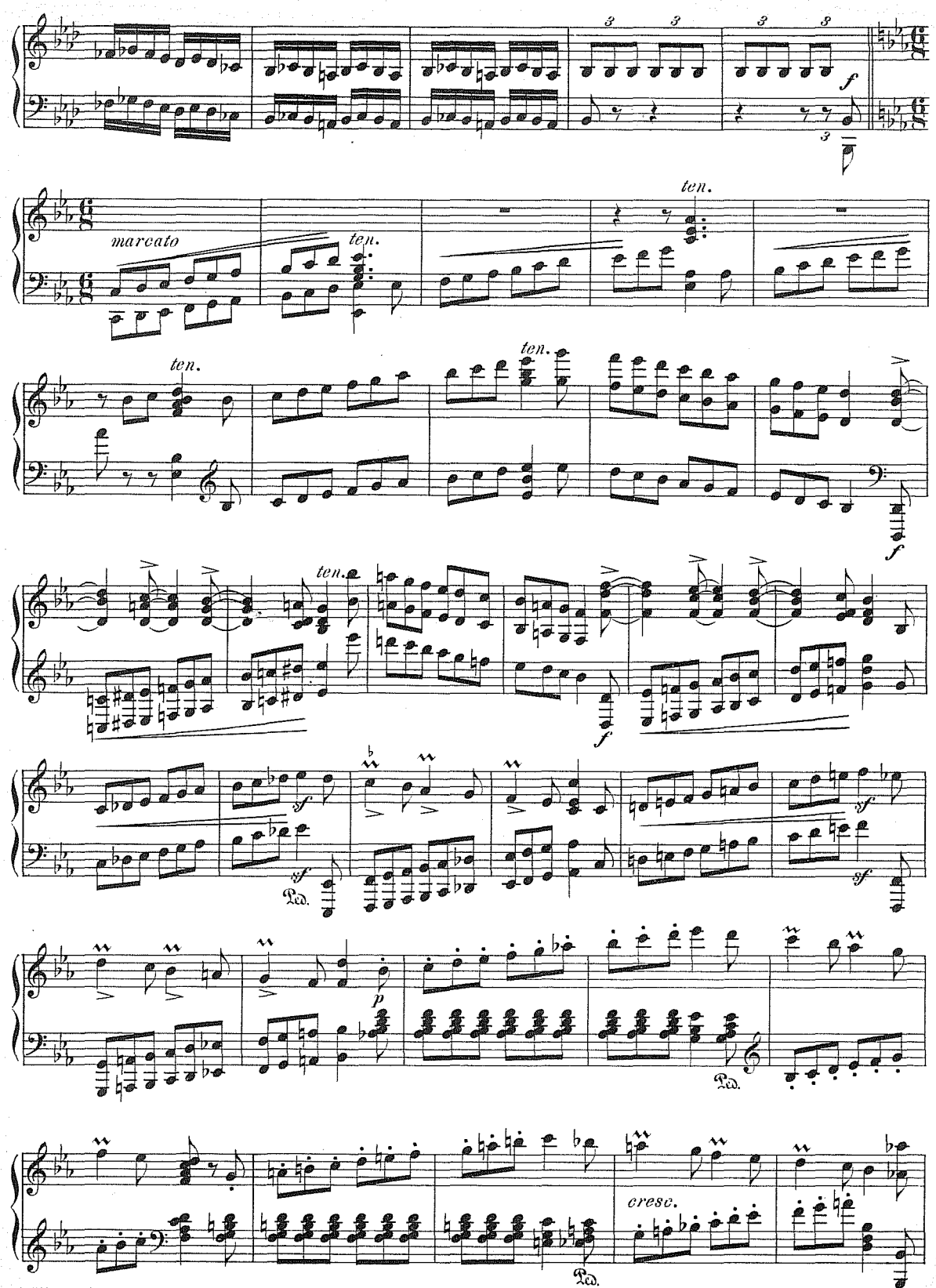

cresc.
f
marcato
ten.
ten.
ten.
ten.
ten.
f
f
sf
sf
Ped.
sf
p
Ped.
cresc.
Ped.
sf
f
con 8va ad libitum
sf
sf
sf
Ped.

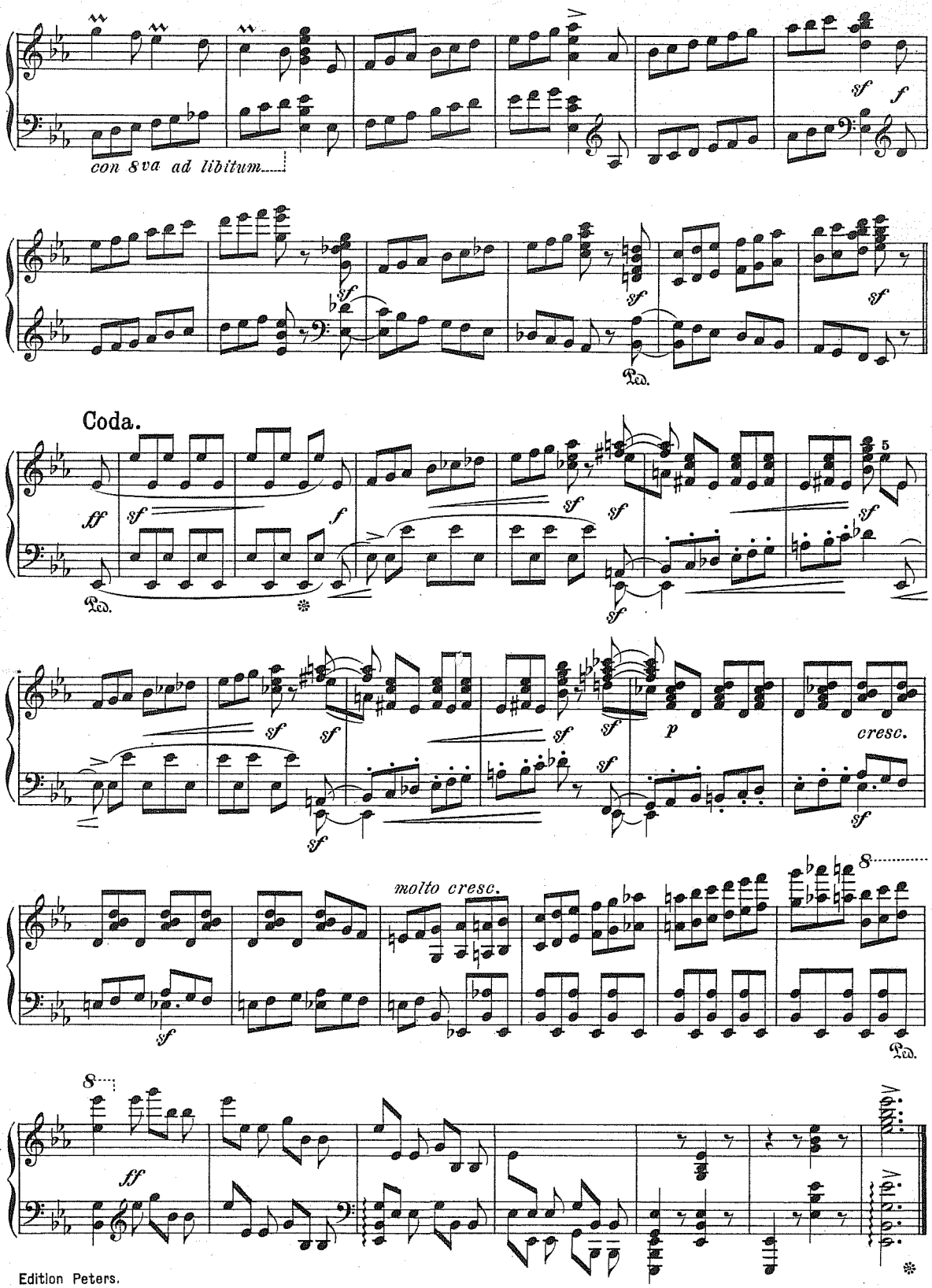
Trio II.

L'istesso tempo.

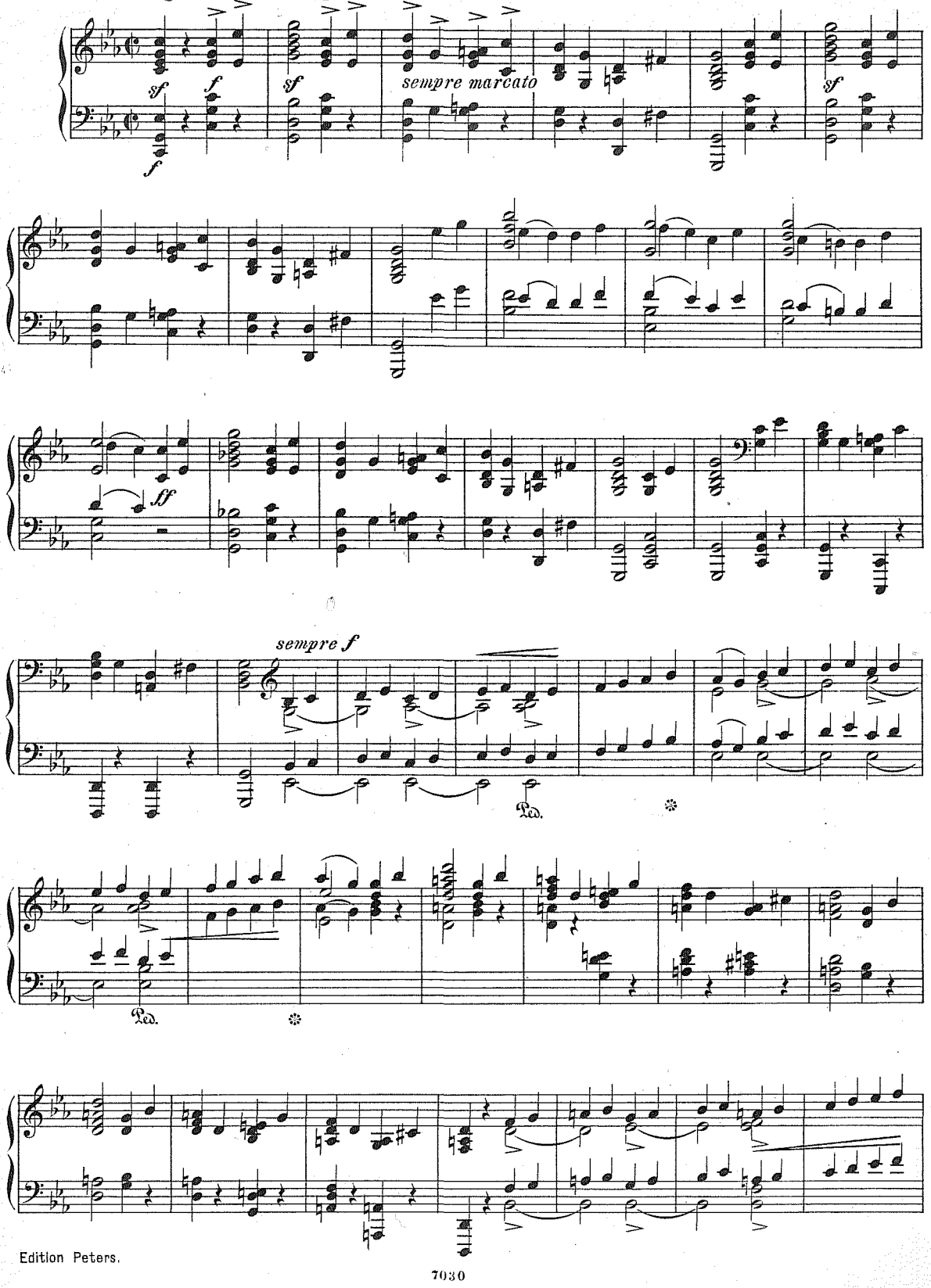


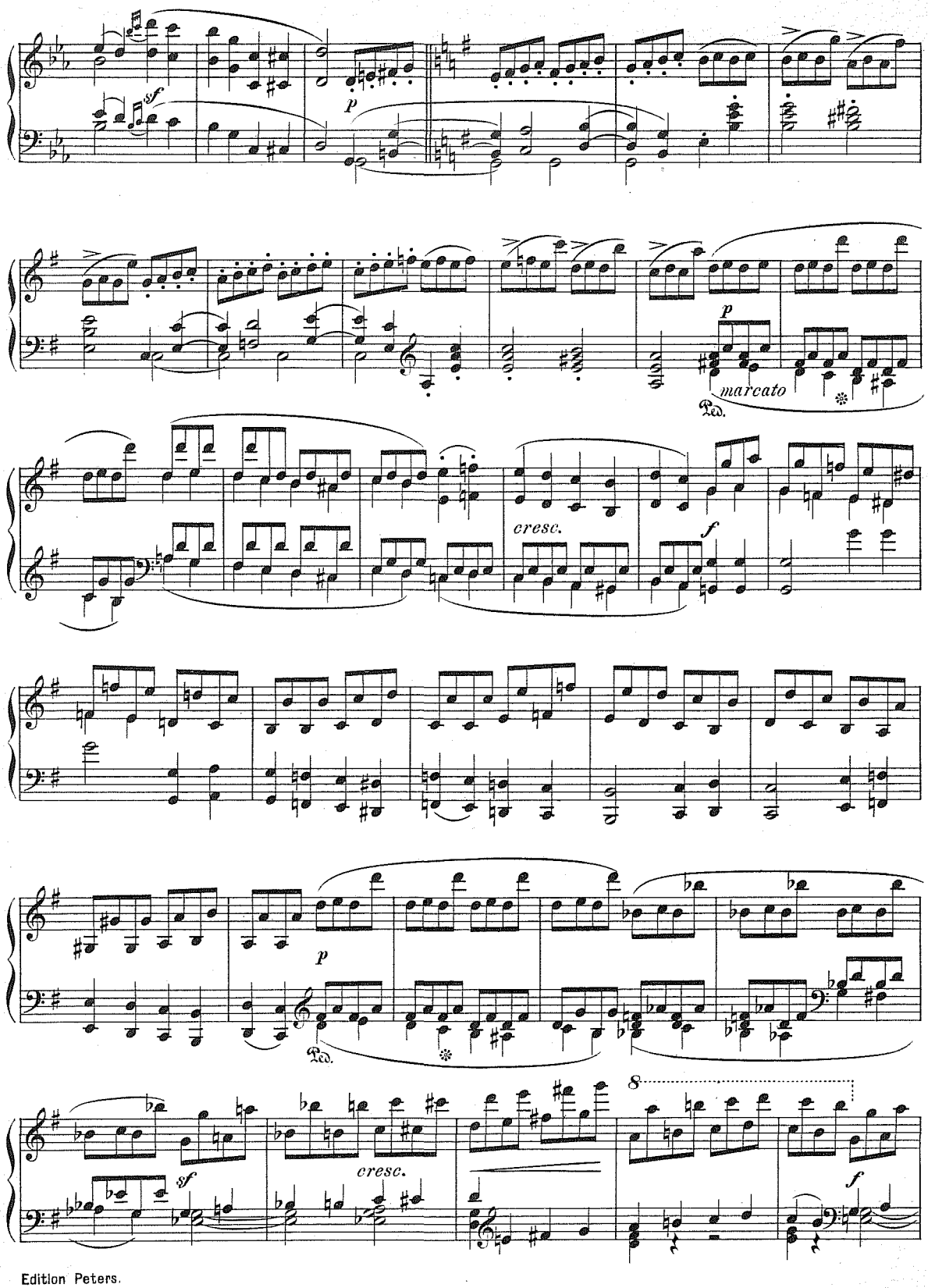

cresc.
Ped.
f
sf
Ped. simile
sfp
fp
ff

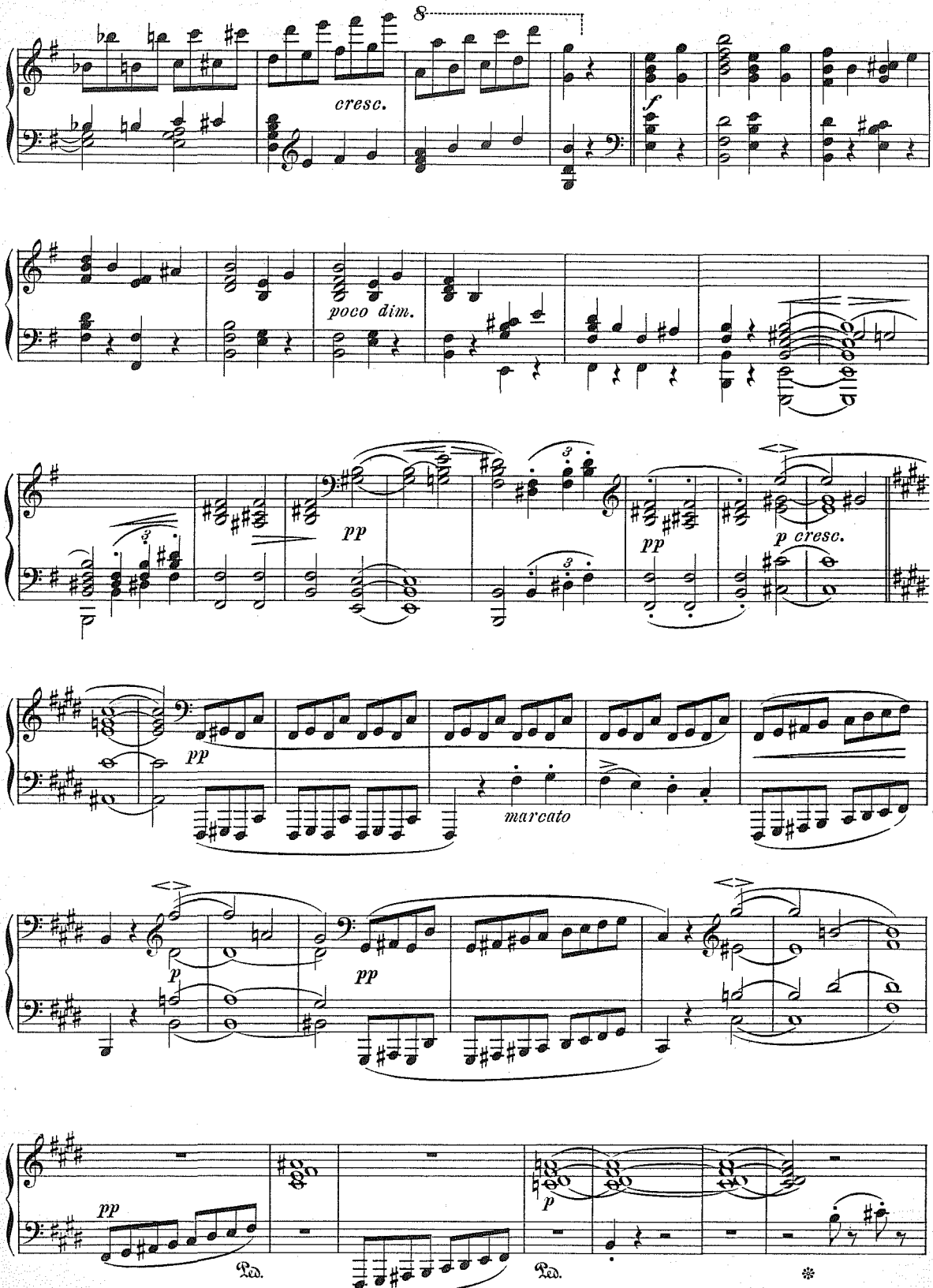

3
3
3
3
f
3
marcato
ten.
ten.
ten.
ten.
ten.
f
f
sf
sf
Ped.
sf
sf
p
Ped.
crese.
Ped.

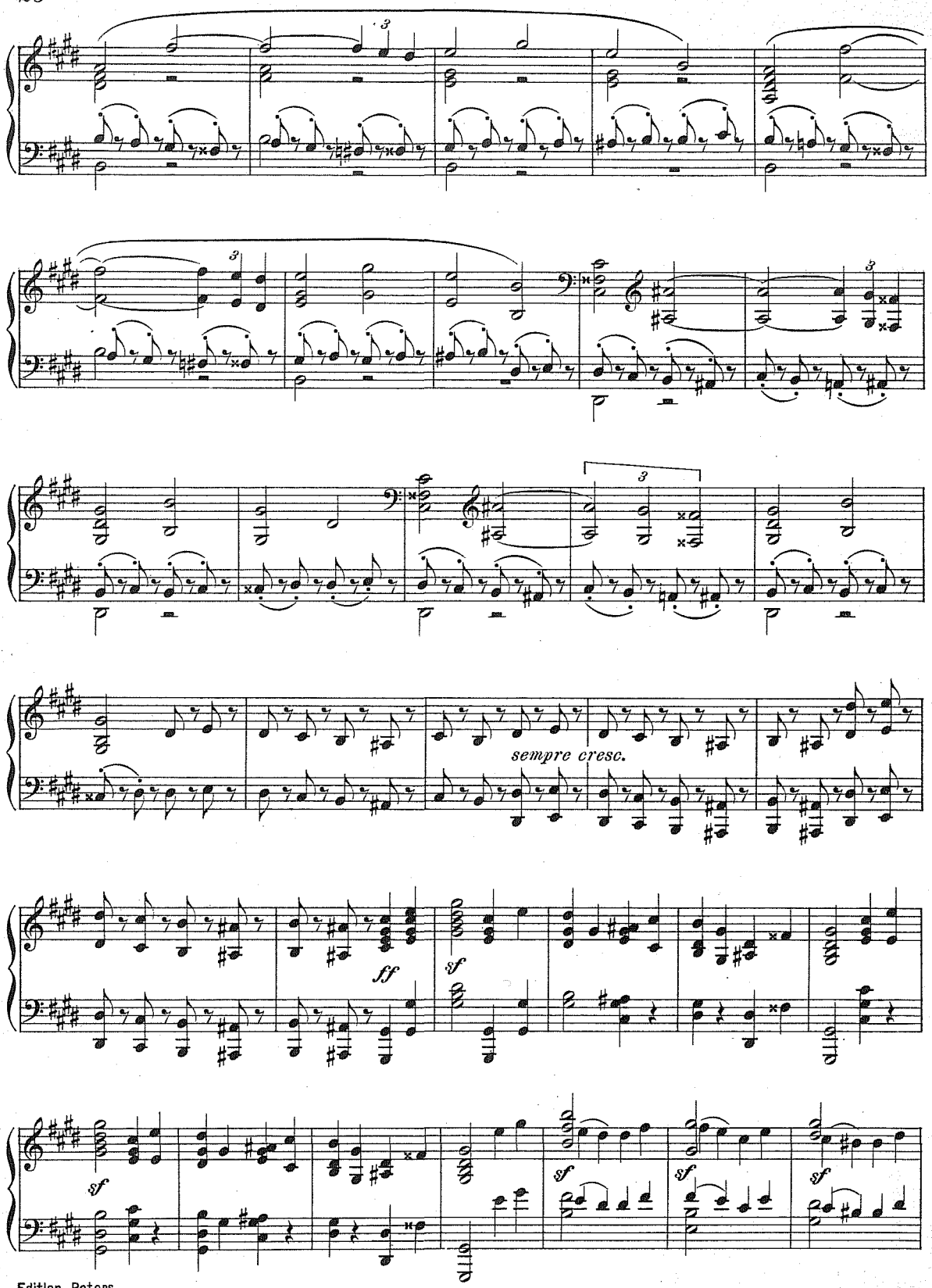

con 8va ad libitum
Coda.
molto cresc.
cresc.

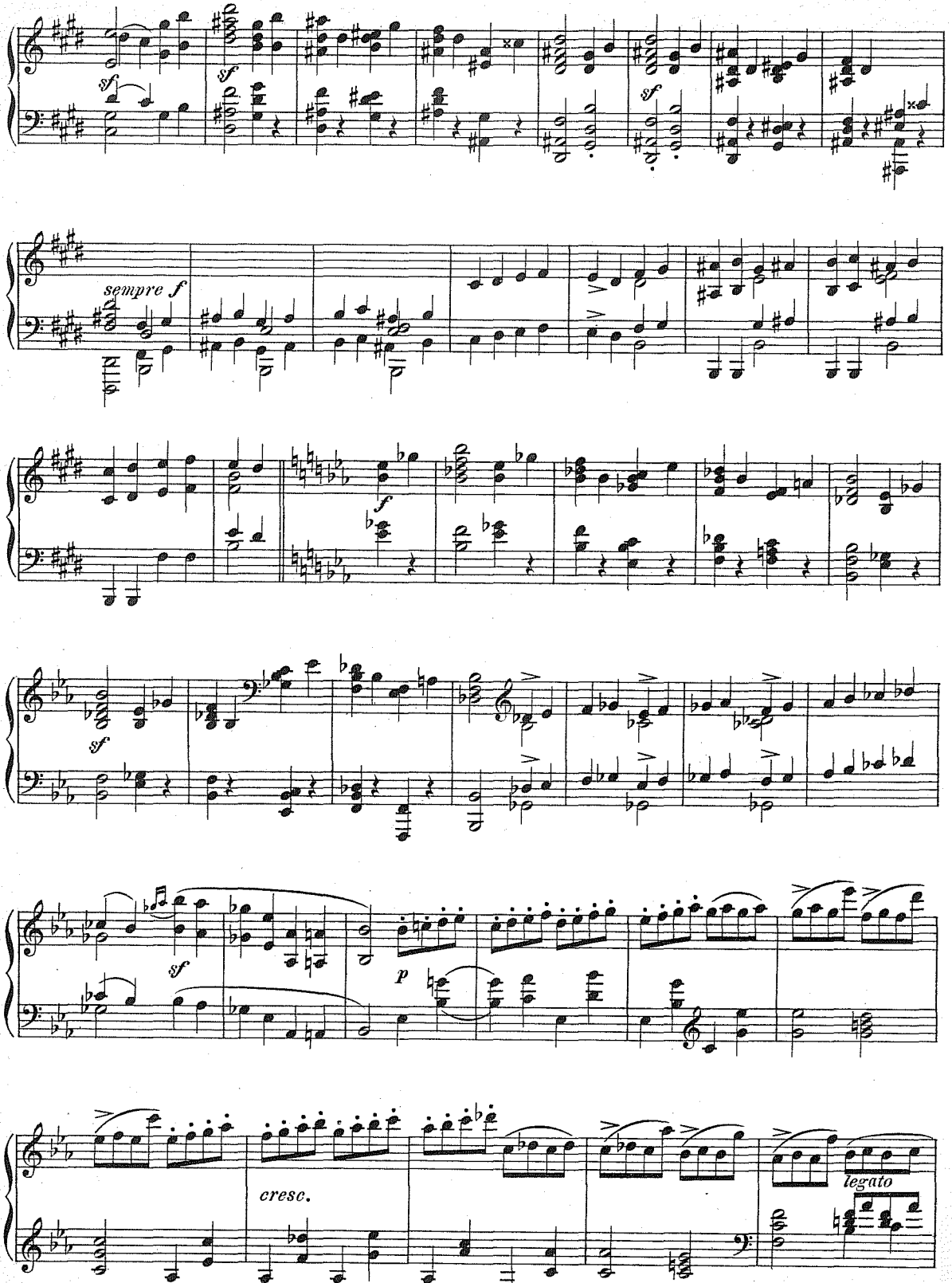
Allegro ma non troppo.

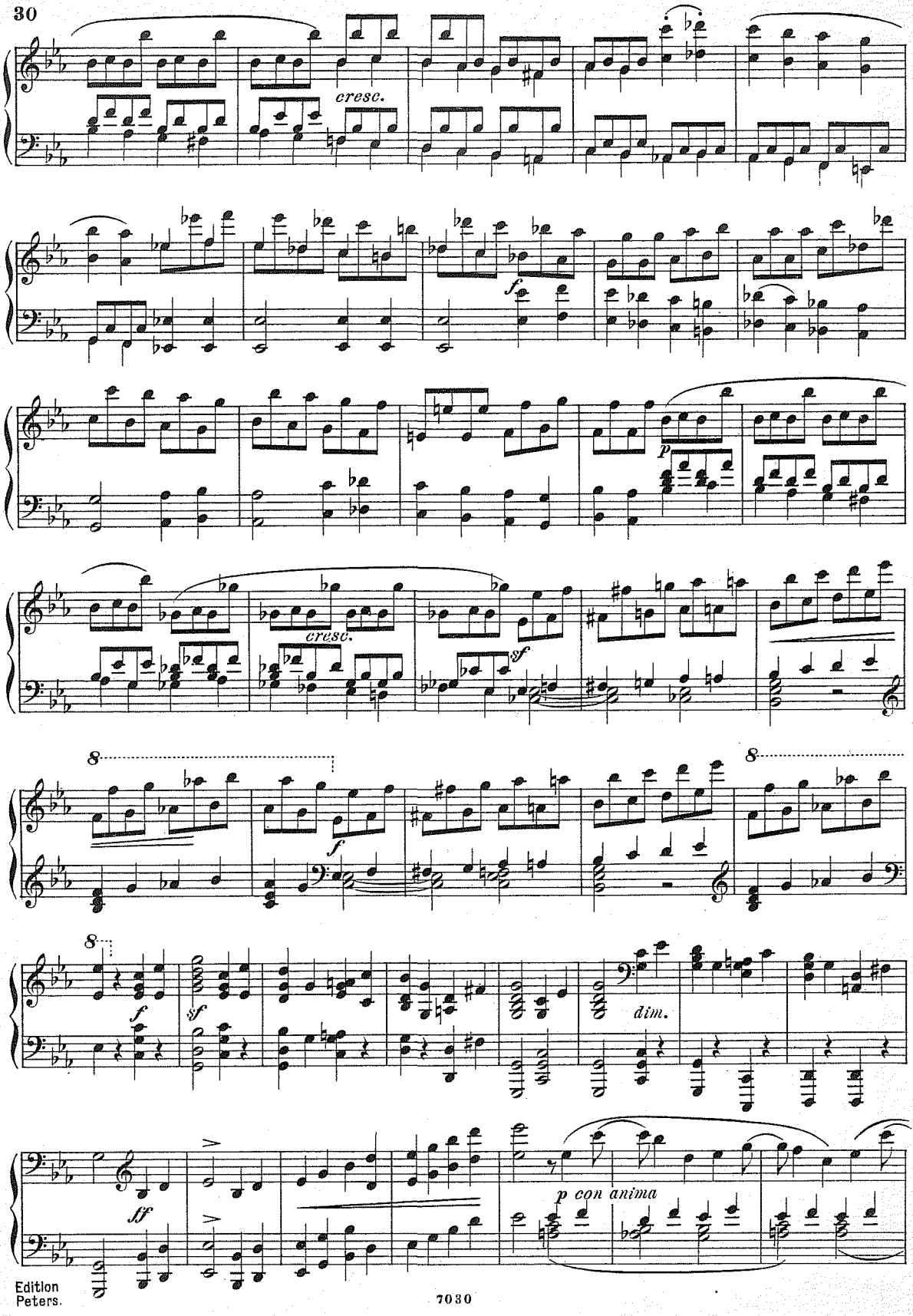


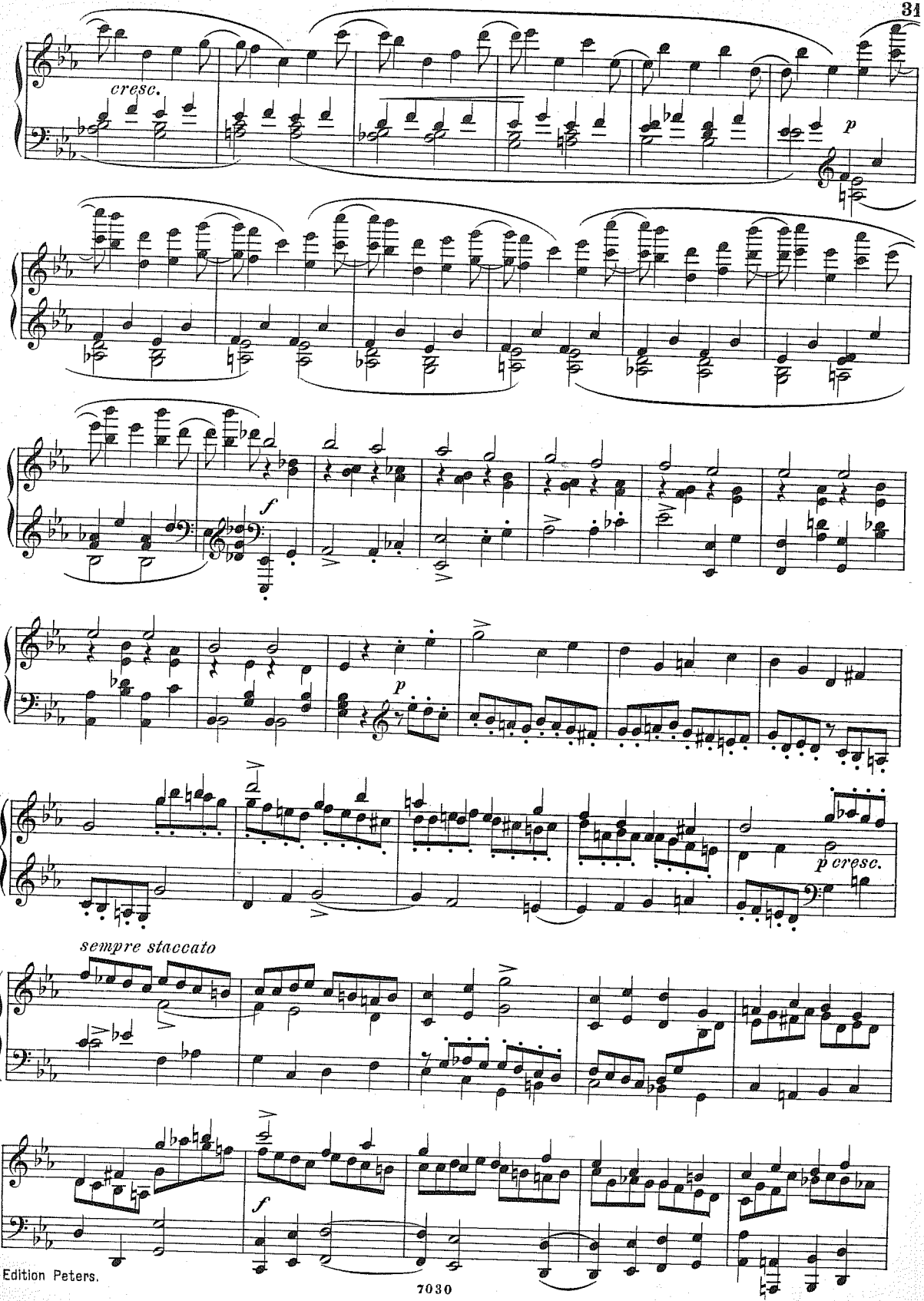

sf
p
p
marcato
Ped.
cresc.
f
p
Ped.
8
sf
cresc.
f

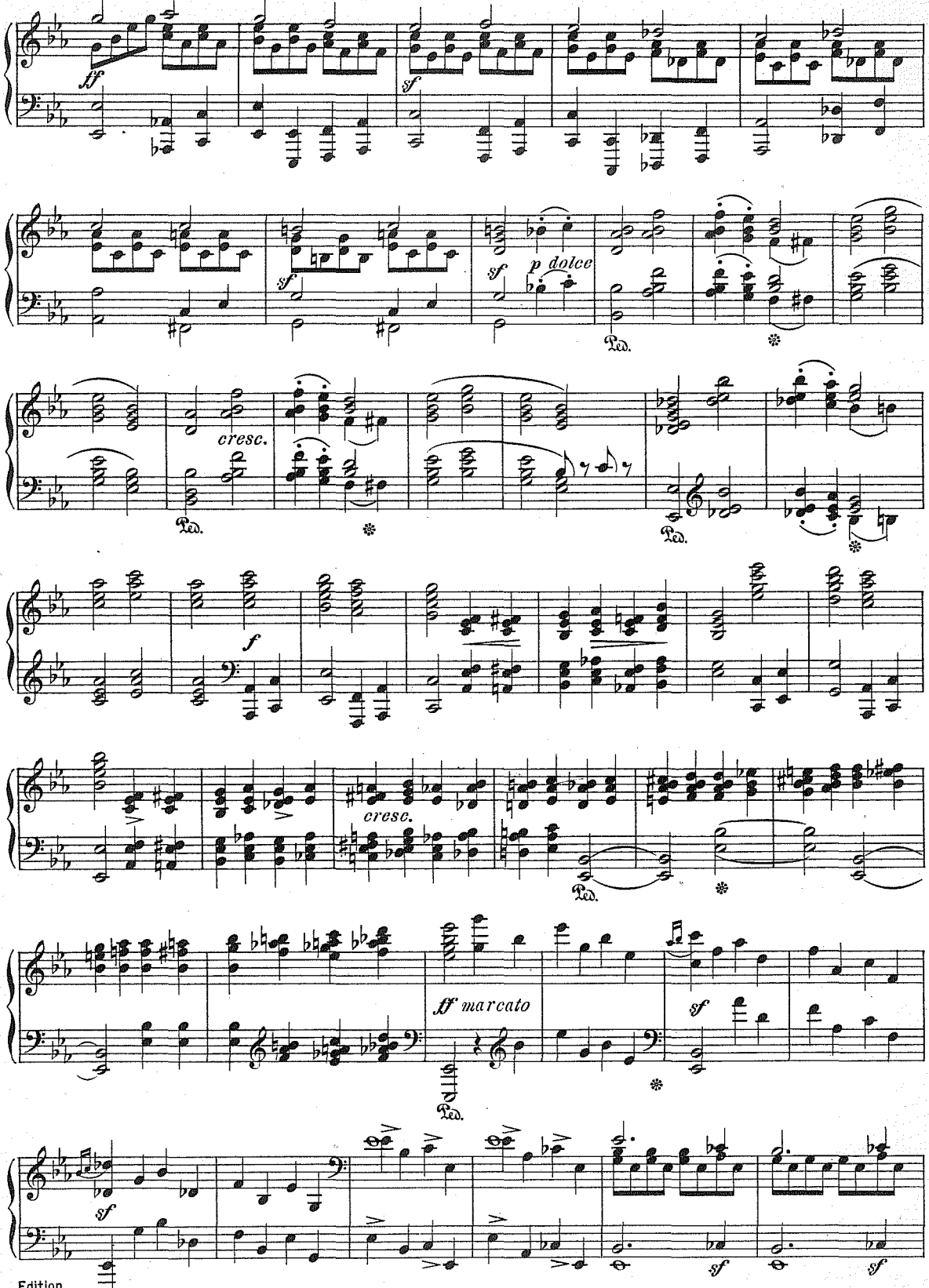

8
cresc.
f
poco dim.
pp
pp
p cresc.
pp
marcato
p
pp
pp
Ped.
p
Ped.

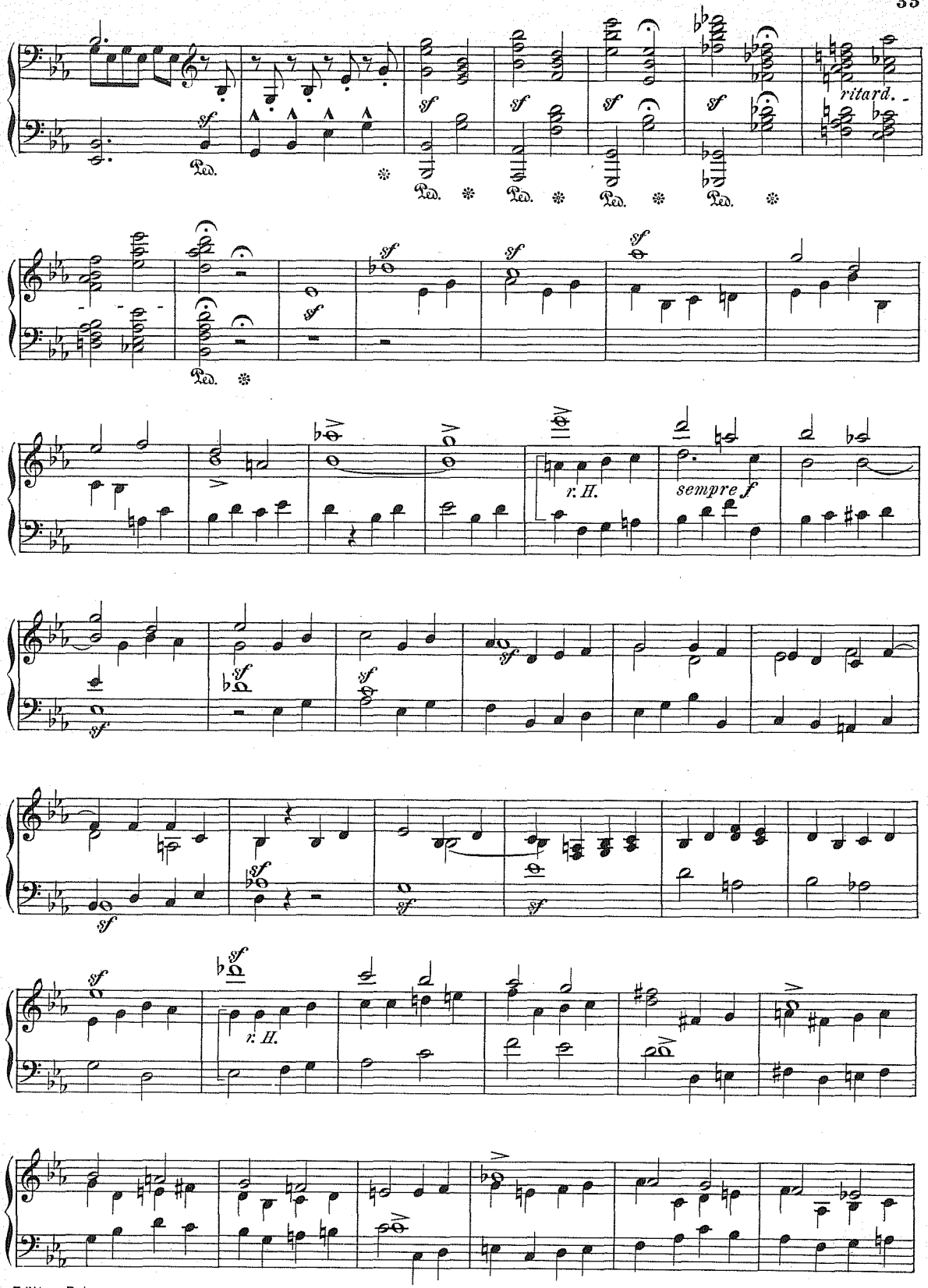

sempre cresc.
ff
sf
sf
sf
sf
sf

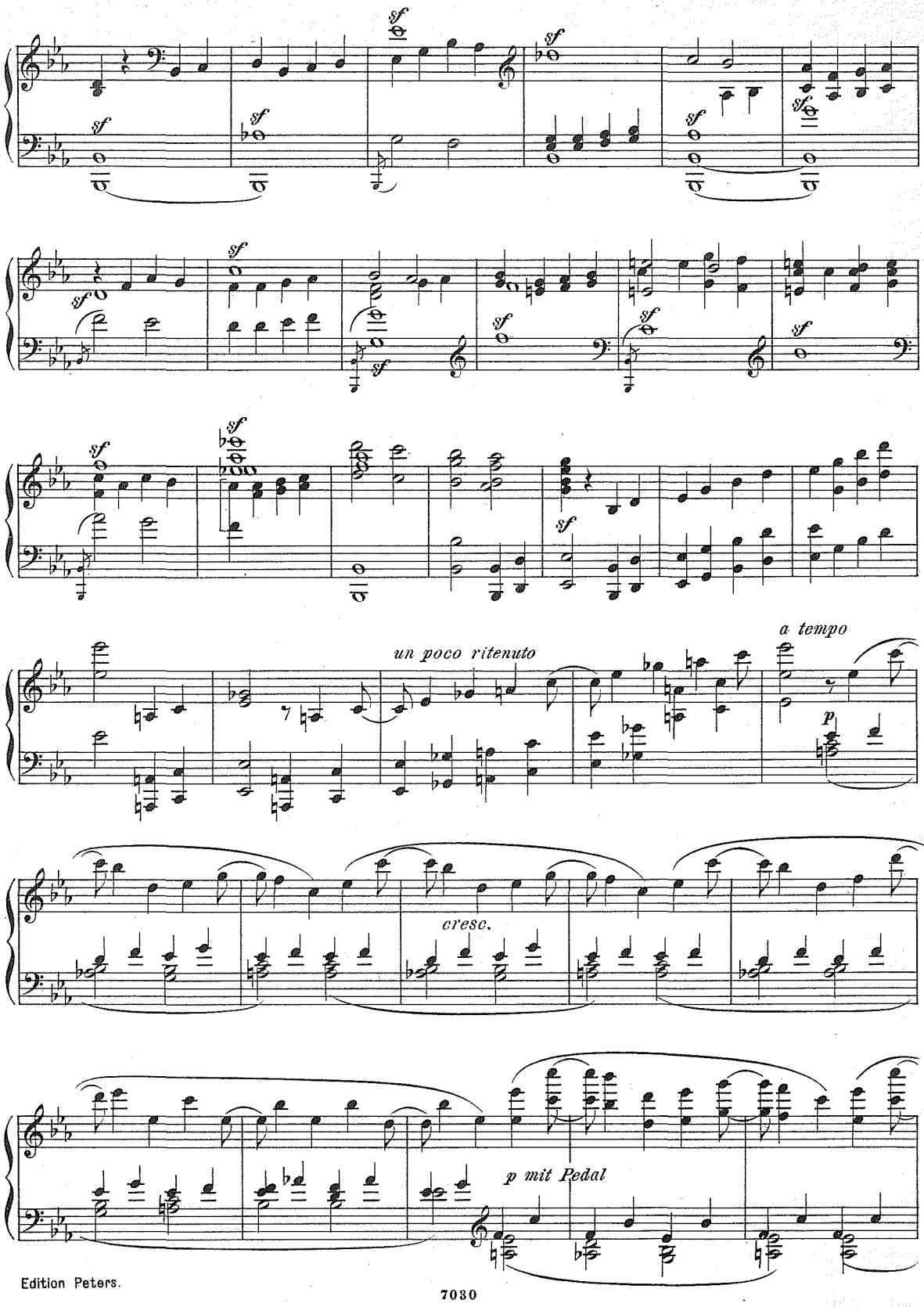

sempre f
cresc.
legato

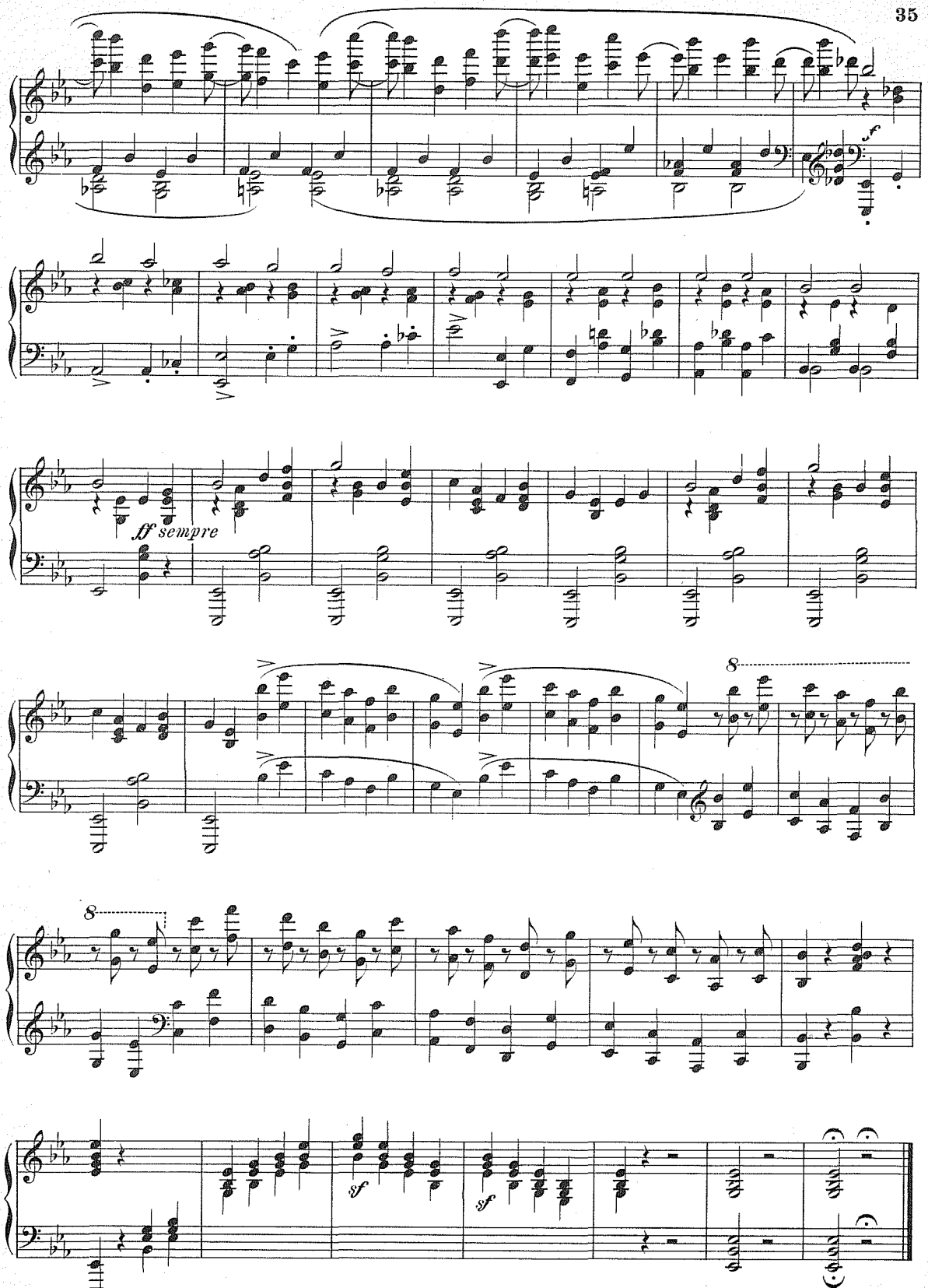

cresc.
f
p
cresc.
sf
8
f
8
8
f
sf
dim.
ff
p con anima


cresc.
p
f
p
p cresc.
sempre staccato
f


ff
sf
sf
p dolce
Ped.
cresc.
Ped.
Ped.
f
cresc.
Ped.
ff marcato
sf
Ped.
sf
sf
sf


ritard.
r. H.
sempre f
r. H.


un poco ritenuto
a tempo
cresc.
p mit Pedal


sf
ff sempre
8
8
sf
sf

EDITION PETERS.

Bei Bestellungen wolle man **nur** die Nummern angeben.

Les commandes doivent être faites par numéros. — The Public are requested to give only the Number of the Work.

Klavier zu 2 Händen.

2939a/c **d'Albert,** Op. 16, Klavierstücke.
1250 **Bendel,** Op. 139, Am Genfer See.
2111 — La Gondola.
3100 **Grieg,** Sämtliche lyrische Stücke.
1963 — Op. 1, Vier Stücke.
1353 — Op. 3, Poetische Tonbilder.
1139 — Op. 6, Humoresken.
2278 — Op. 7, Sonate E moll.
1369 — Op. 12, Lyrische Stücke, Heft I.
2164a — Op. 16, Konzert A moll.
1482 — Op. 17, Tänze und Volksweisen.
1270 — Op. 19, Aus dem Volksleben.
2153 — Op. 19 No. 2, *Norwegischer Brautzug.*
1470 — Op. 24, Ballade.
1870 — Op. 28, Albumblätter.
2424 — Op. 28 No. 3, Albumblatt.
1871 — Op. 29, Improvisata.
2265 — Op. 34, Elegische Melodien.
2155 — Op. 35, Norwegische Tänze.
2159 — Op. 37, Walzer-Capricen.
2150 — Op. 38, Lyrische Stücke, Heft II.
2426 — Op. 38 No. 1, Berceuse.
2151 — Op. 40, Holberg-Suite.
2152a/b — Op. 41, Stücke nach eigenen Liedern.
2154 — Op. 43, Lyrische Stücke, Heft III.
2540 — Op. 43 No. 1, Schmetterling.
2425 — Op. 43 No. 5, Erotik.
2422 — Op. 43 No. 6, An den Frühling.
2420 — Op. 46, Peer Gynt-Suite I.
2423 — Op. 46 No. 3, Anitras Tanz.
2421 — Op. 47, Lyrische Stücke, Heft IV.
2428 — Op. 50, Gebet und Tempeltanz.
2429a/b — Op. 52, Stücke nach eigenen Liedern.
2650 — Op. 53, Zwei Melodien.
2651 — Op. 54, Lyrische Stücke, Heft V.
2652 — Op. 54 No. 4, Notturno.
2653 — Op. 55, Peer Gynt-Suite II.
2654 — Op. 55 No. 2, Arabischer Tanz.
2655 — Op. 56, Sigurd Jorsalfar.
2656 — Op. 56 No. 3, Huldigungsmarsch.
2657a/b — Op. 57, Lyrische Stücke, Heft VI.
2658a — Op. 57 No. 1, Entschwundene Tage.
2658b — Op. 57 No. 5, Sie tanzt.
2824a/b — Op. 62, Lyrische Stücke, Heft VII.
2855 — Op. 63, Nordische Weisen.
2859a/b — Op. 65, Lyrische Stücke, Heft VIII.
2922 — Op. 65 No. 6, Hochzeitstag auf Troldhaugen.
2860 — Op. 66, Norwegische Volksweisen.
2924 — Op. 68, Lyrische Stücke, Heft IX.
2985 — Op. 71, Lyrische Stücke, Heft X.
2427 — Trauermarsch.
1148a/b **Jensen,** Op. 17, Wanderbilder.
2026 — Op. 17 No. 3, Die Mühle.
1317a/c — Op. 32, Etüden.
2196 — Op. 32 No. 9, Serenade.
1271 — Op. 48, Erinnerungen.
2035 **Leschetizky,** Op. 24, Mazurkas.
2555 **Liszt,** Valse Impromptu.
2555a — do. (Erleichterte Ausgabe).
1157 — *Frühlingsnacht von Schumann.*
1187a — Ungarische Phantasie.
222/23 — Orgelkompositionen von Bach.
2126 **Moszkowski,** Op. 12, Spanische Tänze.
2218 — Op. 37, Caprice espagnol.
2219 — Op. 40, Scherzo-Valse.
2220 — Op. 41, Gondoliera.
2221 — Op. 42, Morceaux poétiques.
2222 — Op. 45 No. 1, Polonaise.
2223 — Op. 45 No. 2, Guitarre.
2225a/b — Op. 48, 2 Etudes de Concert.
2682 — Op. 50, Suite pour Piano.
2684 — Op. 51, Fackeltanz.
2804a/b — Op. 52, Phantasiestücke.
2840 — Op. 52 No. 4, Die Jongleurin.
2828 — Op. 55, Polnische Volkstänze.
2841a/b — Op. 57, Frühling, 5 Stücke.
2907 — Op. 57 No. 5, Liebeswalzer.
2872 — Op. 59, Konzert E dur.
2944 — Op. 61, 3 Arabesken.
2945 — Op. 62, Romance et Scherzo.
2946 — Op. 63, 3 Bagatellen.
3021 — Op. 65 No. 3, Habanera.
3022 — Op. 66, 3 Pensées fugitives.
2618 — Boabdil, Ballettmusik.
2197 — As dur-Walzer (ohne Opuszahl).
Neue Meister des Klavierspiels.
2556a/b **Raff,** Op. 55, Frühlingsboten.
2557 — Op. 55 No. 12, Abends.
1161 — Op. 91, Suite.
1164 — Op. 94, Impromptu-Valse.
2558a/c — Op. 99, 3 Sonatinen.
2198a/b **Reinecke,** Op. 183, Serenaden für die Jugend.
2778a/b **Rheinberger,** Op. 180, Charakterstücke.
2537 **Saint-Saëns,** Gavotte et 3 Mazurkas.
764r **Salon-Album,** *Band XVII.*
2038 **Scharwenka, X.,** Op. 40, Polnische Tänze.
2087 — Op. 87, Polnische Tänze.
2805a/b **Sinding,** Op. 24, 5 Klavierstücke.
2809a/b — Op. 25, 7 Klavierstücke.
2804a/b — Op. 31, 6 Klavierstücke.
2949 — Op. 31 No. 4, Impromptu.
2805a/b — Op. 32, 6 Klavierstücke.
2974a — Op. 32 No. 1, Marche grotesque.
2870 — Op. 32 No. 3, Frühlingsrauschen.
2866a/b — Op. 33, 6 Charakterstücke.
2867a/b — Op. 34, 6 Charakterstücke.
2977a/b — Op. 62, 5 Stücke.

3003 **Stojowski,** Op. 24, Polnische Idyllen.
3026 — Op. 25, Romantische Stücke.
1107a **Wagner,** Kaisermarsch (Ulrich).
1107b — Derselbe (Tausig).
364 — Rienzi-Phantasie (Ollivier).
365 — Holländer-Phantasie (do.)
353 — Tannhäuser-Phantasie (do.)
354 — Lohengrin-Phantasie (do.)
363 — Meistersinger-Phantasie (do.)
367 — Tristan-Phantasie (Kogel).
366 — Rheingold-Phantasie (do.)
368 — Walküre-Phantasie (do.)
369 — Siegfried-Phantasie (do.)
2482a/b **Wilm,** Op. 81, Kleine Stücke.

Klavier zu 4 Händen.

1487 **Csárdás-Album** (Behr).
2649 **Dvořák,** Polonaise.
2515a/b **Fuchs,** Op. 48, Traumbilder.
2902 **Gluck-Mottl,** Ballett-Suite.
2718 **Goldmark,** Op. 45, Scherzo.
2430 **Grieg,** Op. 11, Konzert-Ouvertüre.
1439 — Op. 14, Symphonische Stücke.
2505 — Op. 16, Konzert A moll.
2719 — Op. 19 No. 2, Norwegischer Brautzug.
2700 — Op. 27, Quartett.
2419 — Op. 34, Elegische Melodien.
2056 — Op. 35, Norwegische Tänze.
2156 — Op. 37, Walzer-Capricen.
2266 — Op. 40, Holberg-Suite.
2432 — Op. 46, Peer Gynt-Suite I.
2663 — Op. 55, Peer Gynt-Suite II.
2659 — Op. 55 No. 2, Arabischer Tanz.
2697 — Op. 56, Sigurd Jorsalfar.
2698 — Op. 56 No. 3, Huldigungsmarsch.
2856 — Op. 63, Nordische Weisen.
2857 — Op. 64, Symphonische Tänze.
2915 **Halvorsen,** Vasantasena-Suite.
2465 **Moszkowski,** Op. 8, Walzer.
2125 — Op. 12, Spanische Tänze.
2228 — Op. 43, Cortège et Gavotte.
2748 — Op. 51, Fackeltanz.
2777 — Op. 55, Polnische Volkstänze.
2620 — Boabdil-Märsche.
2621 — — Ballett-Musik (Malagueña, Scherzo-Valse, Maurische Fantasia).
2938 **Mottl,** Österreichische Tänze.
2132 **Saint-Saëns,** 4 Poëmes symphoniques.
1109a **Salon-Album,** Band I. (5 beliebte Salonstücke).
2058 **Scharwenka. X.,** Op. 41, Suite de Danses.
2059 — Op. 44, Walzer.
2704 **Sinding,** Op. 21, Symphonie D moll.
2868 — Op. 35, Suite.
2701 **Smetana,** Aus meinem Leben, Quartett.
3005 **Stojowski,** Op. 21, Symphonie D moll.
1108 **Wagner,** Kaisermarsch.

Violine und Klavier.

1340 **Goltermann,** Op. 13, 2 Pièces de Salon.
2921 **Grieg,** Op. 6, Humoresken.
2279 — Op. 8, Sonate I F dur.
2484 — Op. 12, Lyrische Stücke.
2176a — Op. 13, Sonate II G dur.
2546 — Op. 19, Brautzug, Karneval.
2861 — Op. 19 No. 2, Brautzug (leicht).
2833 — Op. 27 No. 2, Romanze.
2547 — Op. 28, Albumblätter.
2210 — Op. 35, Norwegische Tänze.
2664 — Op. 36, Violoncello-Sonate.
2665 — Op. 38, Lyrische Stücke.
2414 — Op. 43 und 47, Lyrische Stücke.
2493 — Op. 45, Sonate III C moll.
2926 — Op. 46, Peer Gynt-Suite I.
2919 — Op. 54 und 62, Lyrische Stücke.
2920 — Op. 56 No. 1, Vorspiel aus Sigurd Jorsalfar.
2176b/c — Op. 57 und 65, Lyrische Stücke.
— Lieder (Sauret).
2565 **Hauser,** Op. 34, Vöglein im Baume.
2566 — Op. 37, 4 Lieder ohne Worte.
2567b — Op. 44, Amerikanische Rhapsodie.
2567c — Op. 45, Irländische Rhapsodie.
2567d — Op. 47, *Schottische Rhapsodie.*
1092 **Laub,** Op. 7, Romance et Impromptu.
1093a — Op. 8, Polonaise.
2167 **Moszkowski,** Spanische Tänze.
2529 — Op. 45 No. 2, Guitarre (Sarasate).
2905 — Op. 55, Polnische Volkstänze.
2786 **Nováček,** Perpetuum mobile.
1110a **Salon-Album,** Band I.
2168a/b **Sauret,** Cavatine, Aubade mauresque.
2204 — Op. 33, Danse Polonaise.
2477 **Sinding,** Op. 10, Suite.
2826 — Op. 27, Sonate E dur.
2827 — Op. 30, *Romanze.*
2976 — Op. 60, Konzert II D dur.
3050a/c — Op. 61, Vier Stücke.
2839 **Sitt,** Op. 89, Albumblätter.
2747a/c — Op. 62, 3 Sonatinen.
2215 **Sjögren,** Op. 19, Sonate G moll.
2634a/b **Smetana,** Aus der Heimat, 2 Duos.
3006 **Stojowski,** Op. 20, Romanze.
3019 **Tschaikowsky,** Op. 35, Konzert.
2580 **Vieuxtemps.** Op. 35, Fantasia appassionata.
2581 — Op. 38, Ballade et Polonnaise.
2582a — Op. 43, Suite (Preludio, Minuetto, Aria, Gav.).
2582b — Op. 49 No. 4, Gavotte.

2284 **Davidoff,** Op. 41, Silhouetten.
2461 — Übungen aus der Violoncello-Schule.
1996 **Goltermann,** Op. 13, 2 Pièces de Salon.
1997 — Op. 15, Duo.
2207 — Op. 25, Duo.
2064 — Op. 96, 4 Salonstücke.
2702 — Op. 117, 3 lyrische Stücke.
2876 — Op. 126, Moderne Suite.
2157 **Grieg,** Op. 36, Sonate A moll.
2830 — Op. 46, Peer Gynt-Suite I.
2831a/b — 12 lyrische Stücke.
2224 **Moszkowski,** Guitarre.
2241 **Popper,** Op. 69, Suite.
2953 — Op. 69 No. 2, Menuetto.

Quartette.

2065 **Becker, Albert,** Op. 19, Klavierquartett.
2933 **Beer-Walbrunn,** Op. 8, Klavierquartett.
2931 — Op. 14, Streichquartett.
1495 **Bungert,** Op. 18, Klavierquartett.
2489 **Grieg,** Op. 27, Streichquartett.
2138 **Heritte-Viardot,** Op. 11, Klavierquartett.
1496 **Lux,** Op. 58, Streichquartett.
1497 **Scholz,** Op. 46, *Streichquartett.*
2635 **Smetana,** Aus meinem Leben, Streichquartett.
2910 **Taubert, E. E.,** Op. 56, Streichquartett.

Gesänge mit Klavierbegleitung.

1460a/b **Brahms,** Op. 63, 9 Lieder, hoch.
2011a/b — Dieselben, mittel.
3009a/b — O wüßt' ich doch den Weg, h. u. m.
2161a/b — Meine Liebe ist grün, hoch u. tief.
2670a/b — Op. 112, Zigeunerlieder, (arr.).
3017 **Brückler,** Trompeterlieder für Ba.
1112a/b **Franz,** Album I (36 Lieder), hoch und mittel.
1360a/b — Album II (42 Lieder), hoch und tief.
1426a/b — Album III (42 Lieder), hoch und tief.
1427 — Album IV (24 Lieder).
2740a/b — Vöglein, wohin so schnell, hoch und tief.
2741a/b — Nun die Schatten dunkeln, hoch und tief.
2742a/b — Stille Sicherheit, hoch und tief.
2743a/b — Mutter, o sing' mich zur Ruh', h. u. t.
466a/e **Grieg,** Album I—V (60 Lieder).
467a/e — Dasselbe, tief.
2158 — Op. 2, 4 Lieder für Alt.
1960 — Op. 10, 4 Romanzen.
2494 — Op. 44, 4 Lieder.
2495 — Op. 48, 6 Lieder.
2496 — Op. 49, 6 Lieder.
2763 — Op. 58, 5 Lieder.
2764 — Op. 59, 6 Lieder.
2765 — Op. 60, 5 Lieder.
2863 — Op. 67, Das Kind der Berge. 8 Lieder.
2928/29 — Op. 69 und 70, Lieder.
2454a/b — Dein Rat ist wohl gut, hoch und tief.
2624a/b — Der Frühling, hoch und tief.
2452a/b — Die Prinzessin, hoch und tief.
2623a/b — Ein Schwan, hoch und tief.
2622a/b — Ein Traum, hoch und tief.
2458a/b — Herbststimmung, hoch und tief.
2456a/b — Hoffnung, hoch und tief.
2162a/b — Ich liebe dich, hoch und tief.
2625a/b — Im Kahne, hoch und tief.
2459a/b — Lauf der Welt, hoch und tief.
2457a/b — Mit einer Primula veris, hoch und tief.
2453a/b — Solvejgs Lied, hoch und tief.
2455a/b — Waldwanderung, hoch und tief.
2745a/b **Hinrichs,** Prinzessin, hoch und tief.
2585a/b **Jensen,** Op. 34, *Alt Heidelberg, hoch u. tief.*
1453a/b — Album (21 Lieder), hoch und tief.
2744a/b **Kirchner, Th.,** Sie sagen es wäre, h. u. t.
982a/b **Kücken,** Album (12 Lieder), hoch und tief.
981a/b — Op. 8, 21. Op. 15, 30, Duette.
2746 — Op. 15 No. 2, Barkarole, Duett.
2960a/b **Loewe,** Balladen Band I, Orig. und tief.
2961 — Balladen Band II, Orig.
1358a/c **Lütgen,** Kehlfertigkeit Band I, h., m., t.
2131 — do. Band II, hoch (Opernvokalisen).
2586a/b **Raff,** Album (12 Lieder), hoch und tief.
2587a/c — Keine Sorg' um den Weg. h., m., t.
2190 **Stockhausen,** Gesangsmethode.
2256a/b — Gesangstechnik, hoch und tief.
1357a/b **Taubert, W.,** 34 Kinderlieder, hoch u. mittel.
2479 — Op. 99 No. 5, Wiegenlied.
2750a/b **Neue Meister-Lieder** (25 berühmte Lieder der Neuzeit, herausgegeben von Max Friedlaender), hoch und tief.
1. *Brahms,* Meine Liebe ist grün, 2. O wüßt' ich doch den Weg zurück. 3. *Chopin,* Mädchens Wunsch. 4. Das Ringlein. 5. Lithauisches Lied. 6. *Curschmann,* Der Schiffer fährt zu Land. 7. An Rose. 8. *Franz,* Vöglein, wohin so schnell. 9. Für Musik. 10. Stille Sicherheit. 11. *Grieg,* Ich liebe dich. 12. Mit einer Primula veris. 13. Solvejgs Lied. 14. *Hiller,* Gebet. 15. *Hinrichs,* Prinzessin. 16. *Jensen,* Lehn' deine Wang' an meine Wang'. 17. Murmelndes Lüftchen. 18. Am Ufer des Flusses, des Manzanares. 19. *Kirchner,* Sie sagen, es wäre die Liebe. 20. *Lassen,* Ich hatte einst ein schönes Vaterland. 21. *Liszt.* Du bist wie eine Blume. 22. Es muß ein Wunderbares sein. 23. *Loewe,* Heinrich der Vogler. 24. *Taubert,* Wiegenlied. 25. *Raff,* Keine Sorg' um den Weg.

C. G. Naumann G. m. b. H., Leipzig