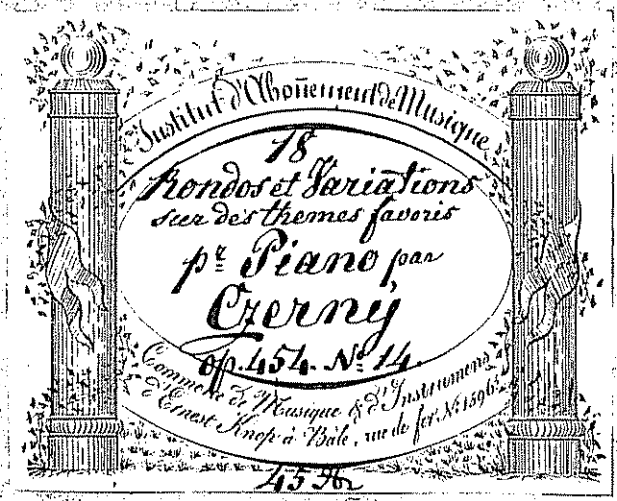
Mus. ms. XVIa 221

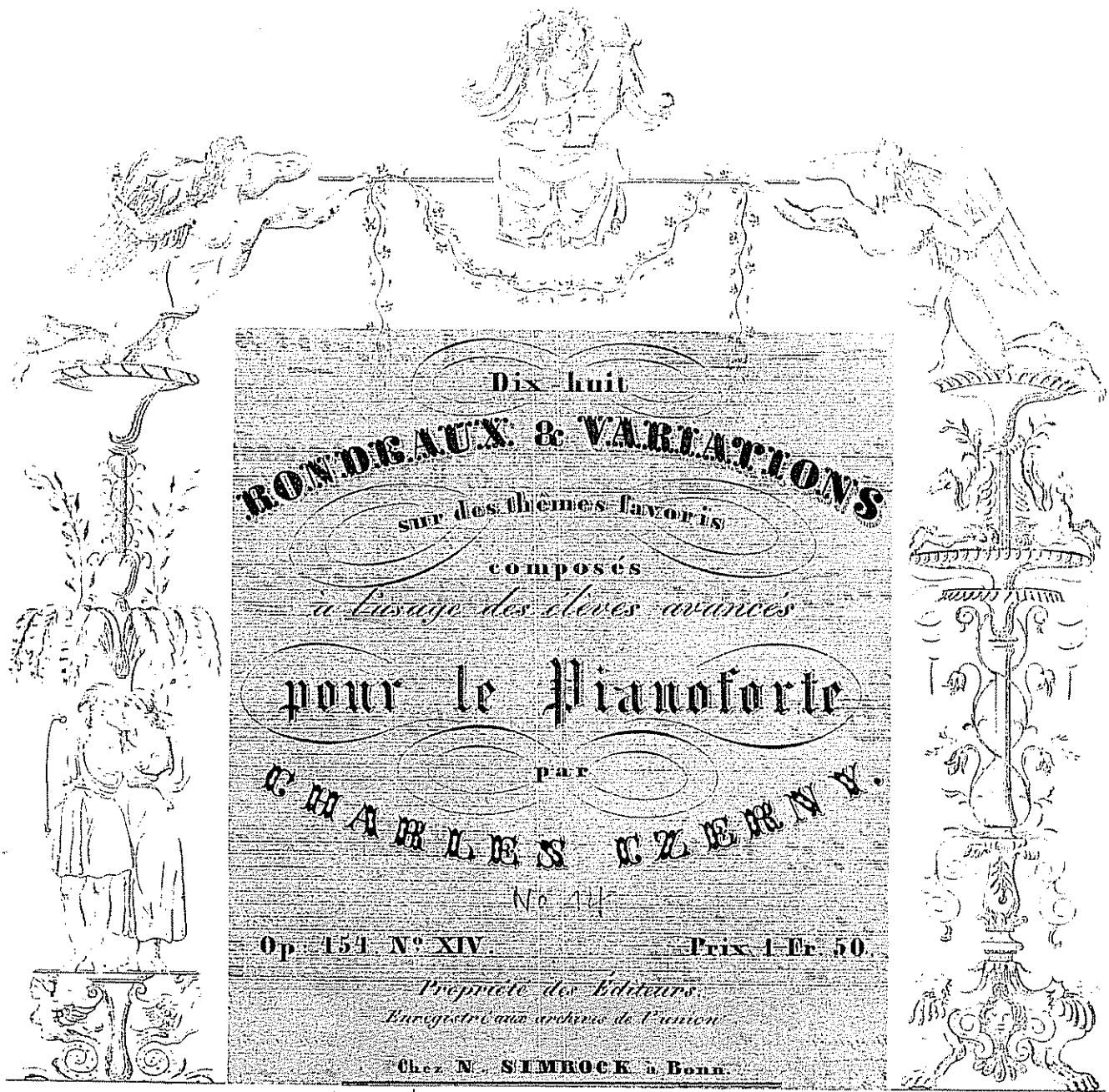


UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK BASEL

9me Supplément N.o L. Lapaoulli

ANMERKUNG.

Die resp. Abonenten werden höflichst ersucht, den 4ten Artikel meiner Bedingungen gefälligst berücksichtigen zu wollen, auch Applikaturen über die Noten weder selbst zu schreiben noch schreiben zu lassen, und noch weit weniger sich der Musik als Unterlage auf dem Sessel zu bedienen; indem man sich im vorkomenden Falle, (da die bereits beschädigten Werke notirt sind) streng an diesen Artikel binden wird. Auch können durchaus keine einzelnen Begünstigungen, weder in der Anzahl der Werke, noch im Auswechseln gestattet werden. ☞ Um mich vor fernern grossen Schaden zu schützen, werden die resp. Abonenten gebeten, beim Auswechseln auf die gut conditionirten Hefte selbst Acht zu geben, da unmittelbar jedes zerrissene Werk dem zur Last fallen wird, der es zurückbringt. Wenn durch rasches unvorsichtiges Umwenden die Musik ruinirt wird, kan der Schaden mir unmöglich zugemuthet werden. Es werden demnach keine zerrissene Werke ausgegeben, aber auch durchaus keine mehr angenommen.



Dix-huit

RONDEAUX & VARIATIONS

sur des thêmes favoris

composés

à l'usage des élèves avancés

pour le Pianoforte

par

CHARLES CZERNY.

N° 14

Op. 154 N° XIV. Prix 1 Fr. 50.

Propriété des Éditeurs.

Enregistré aux archives de l'union

Chez N. SIMROCK à Bonn.

Paris chez Schoenenberger *Londres chez R. Cocks & Cie*

Milan chez Ricordi

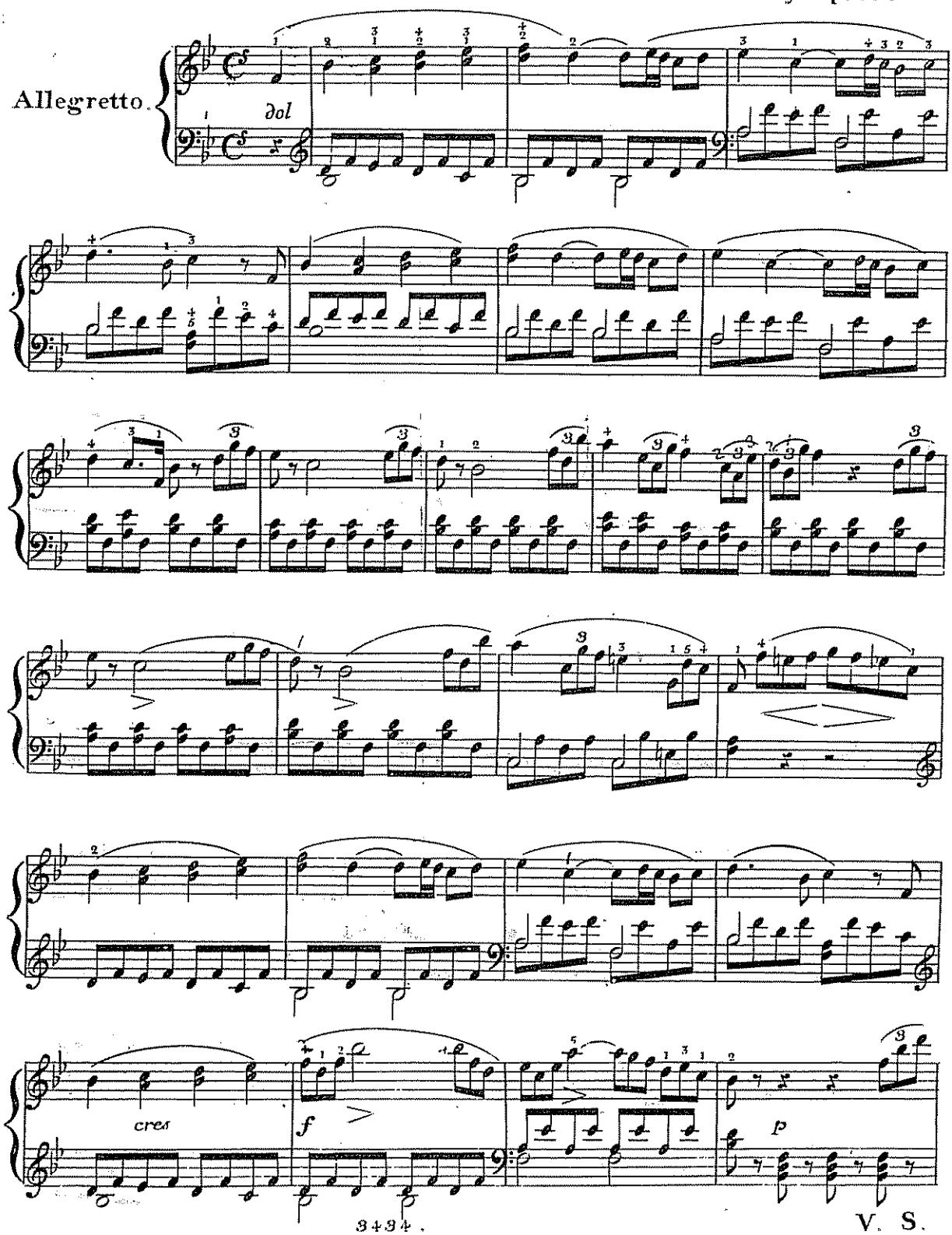
UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK BASEL

Katalog

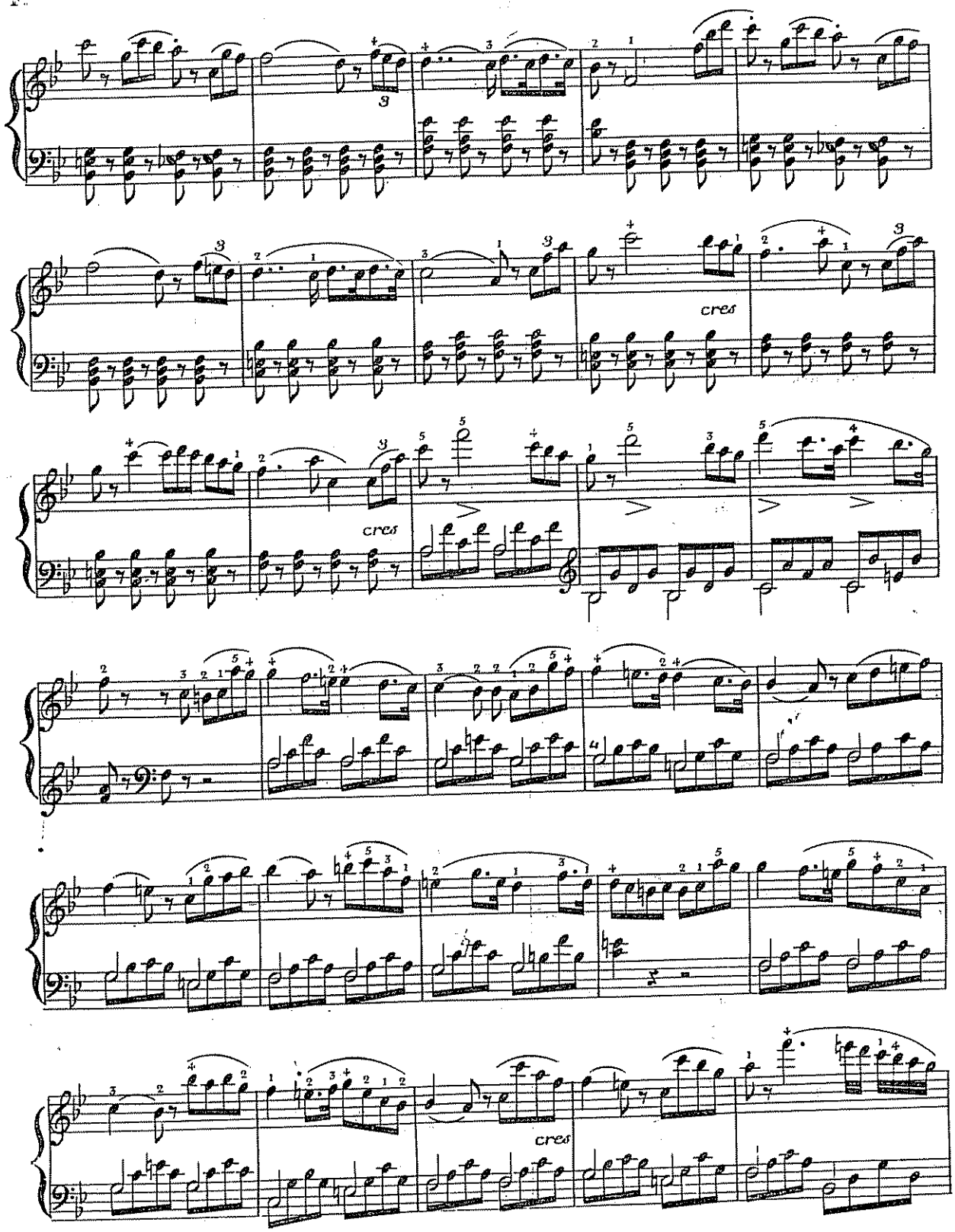
Kk XO g 201

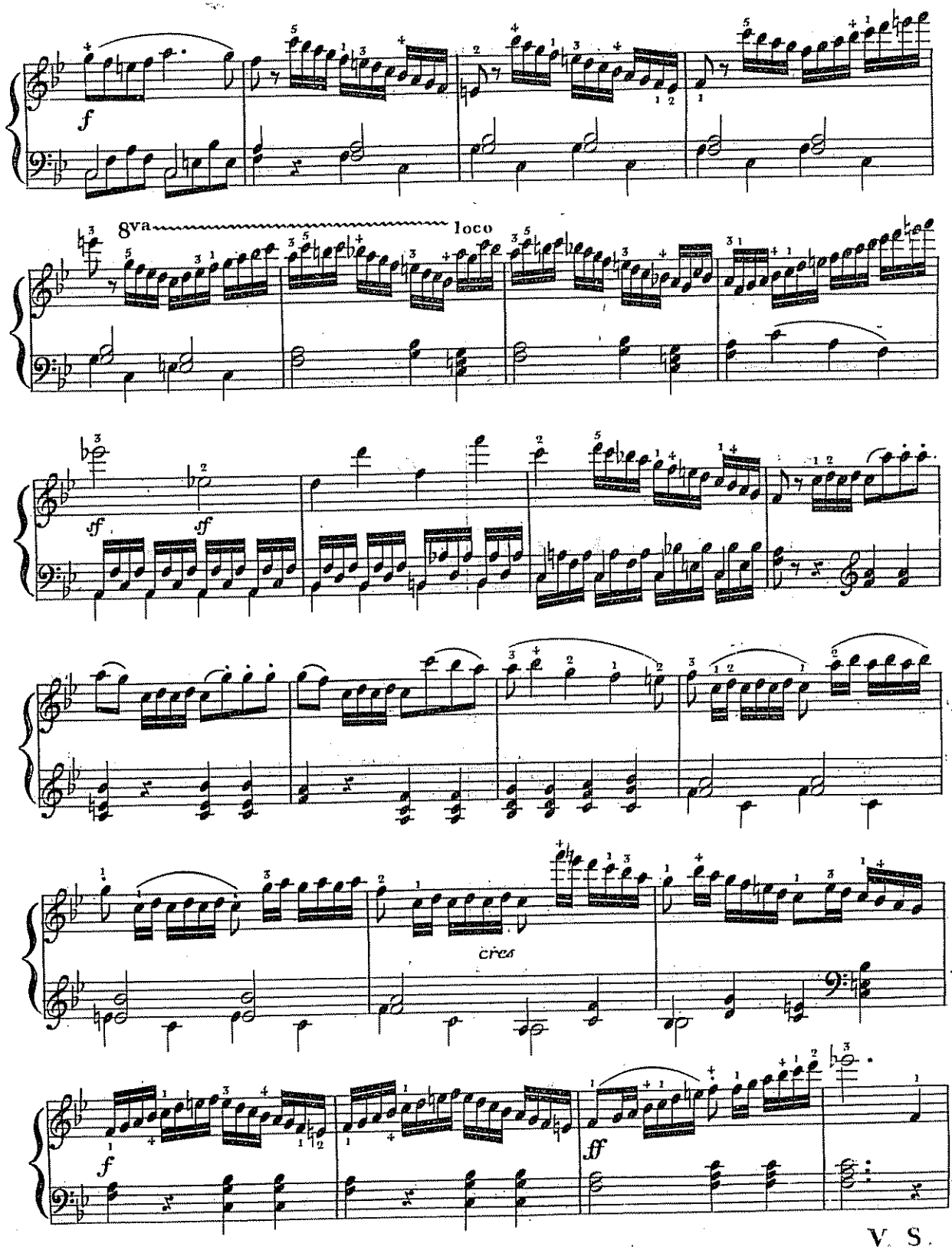
Nº. 14. THÈME de l'Opéra: LE BAL MASQUÉ.

C. Czerny Op: 454.



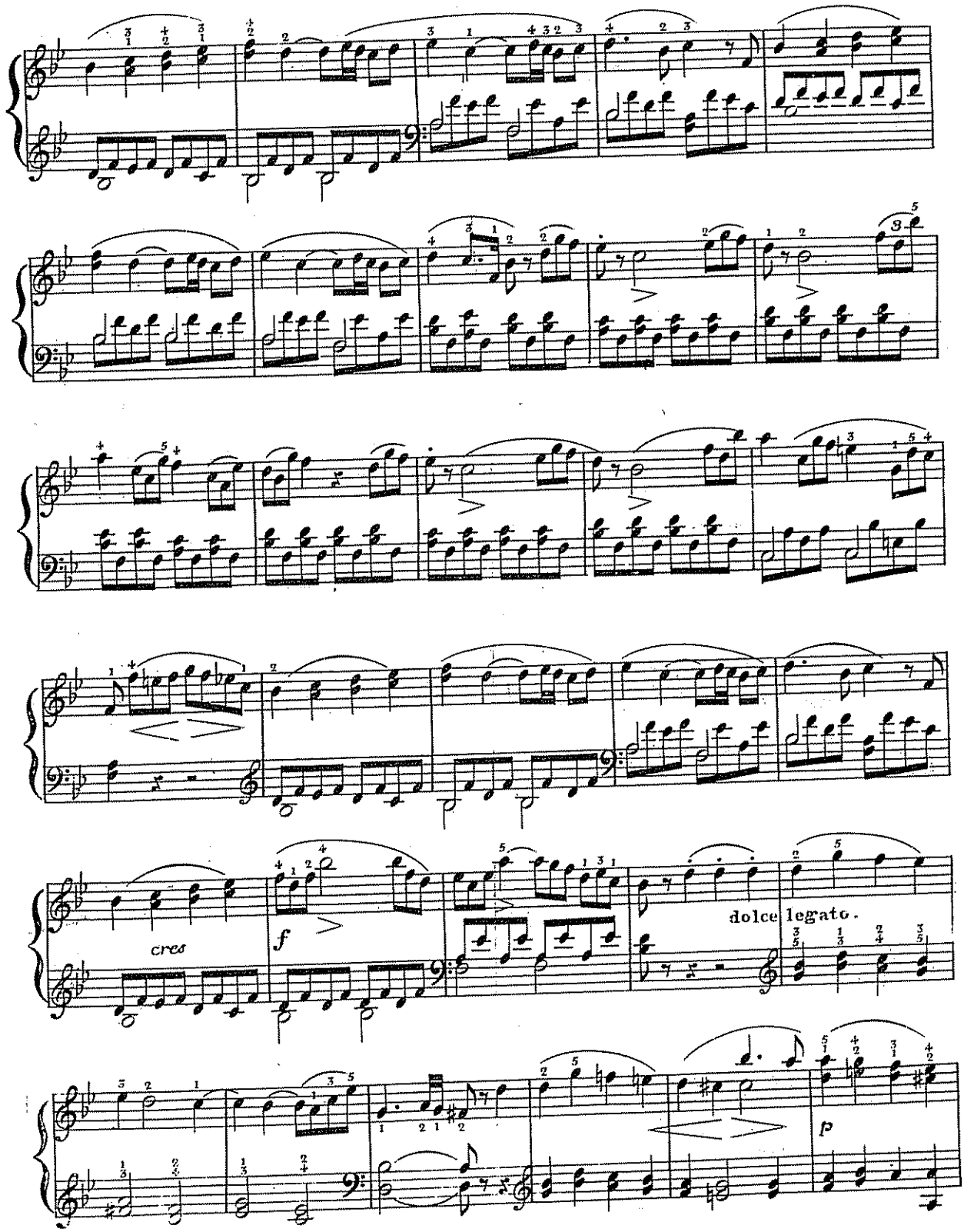
V. S.

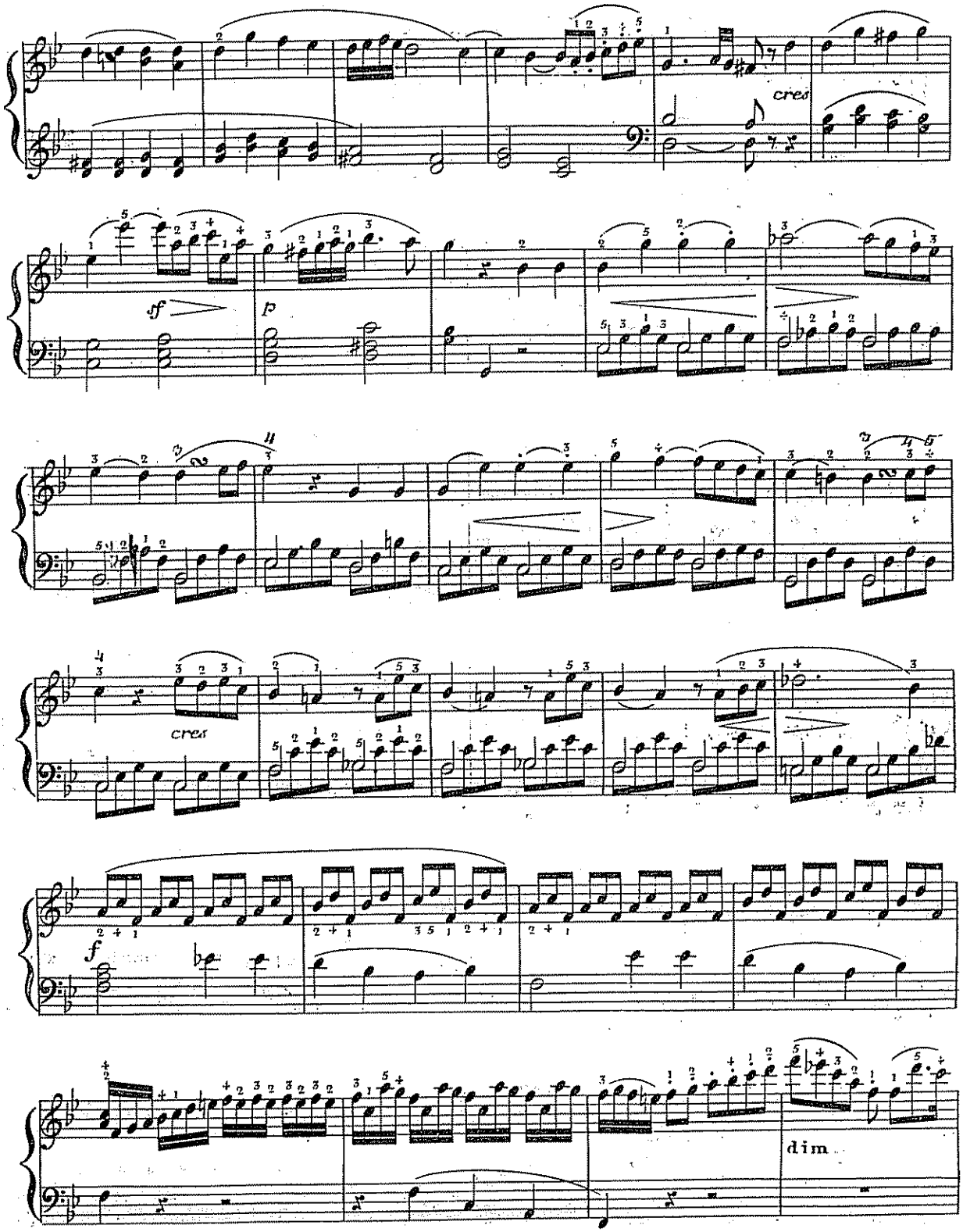

cres
cres
cres



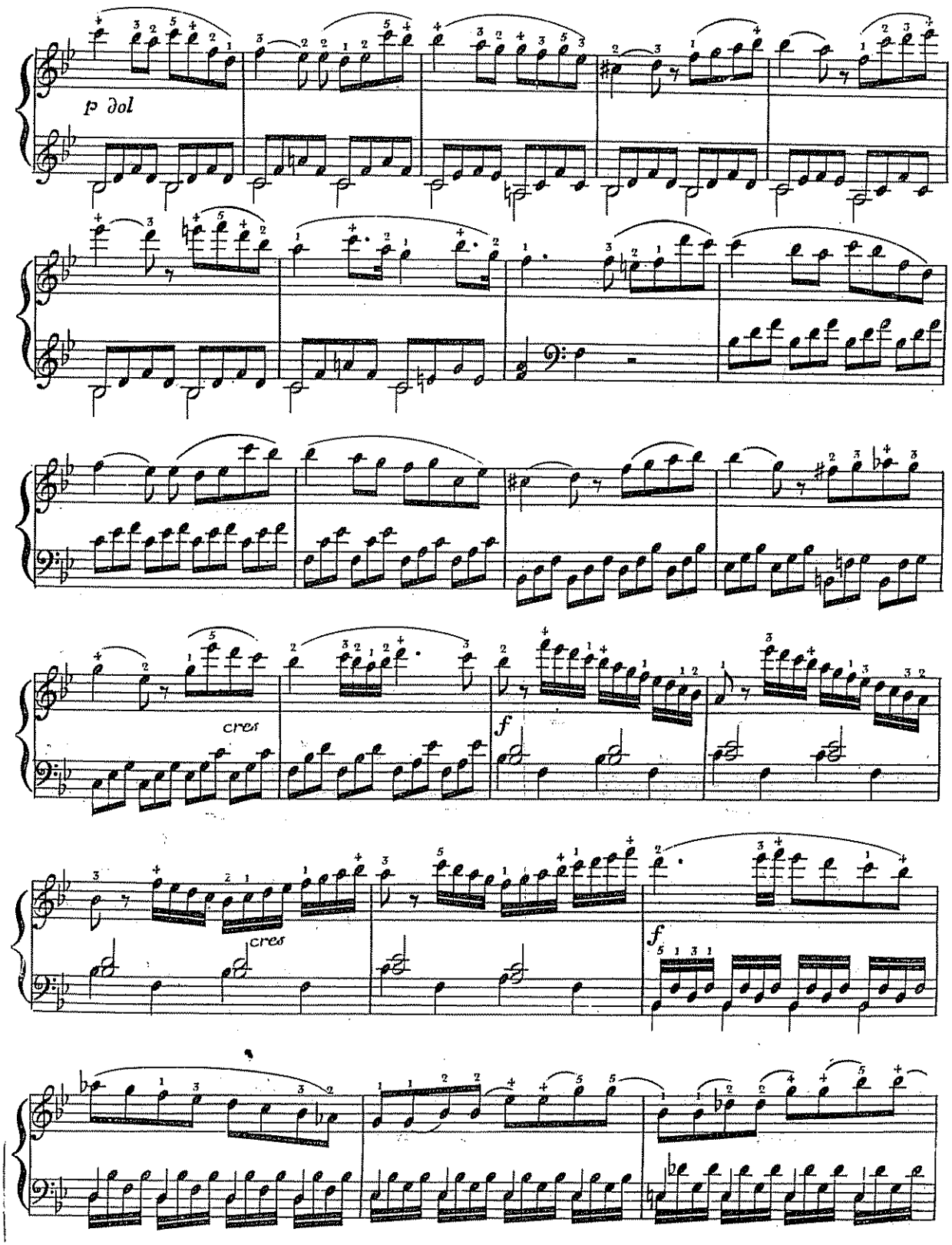
V. S.

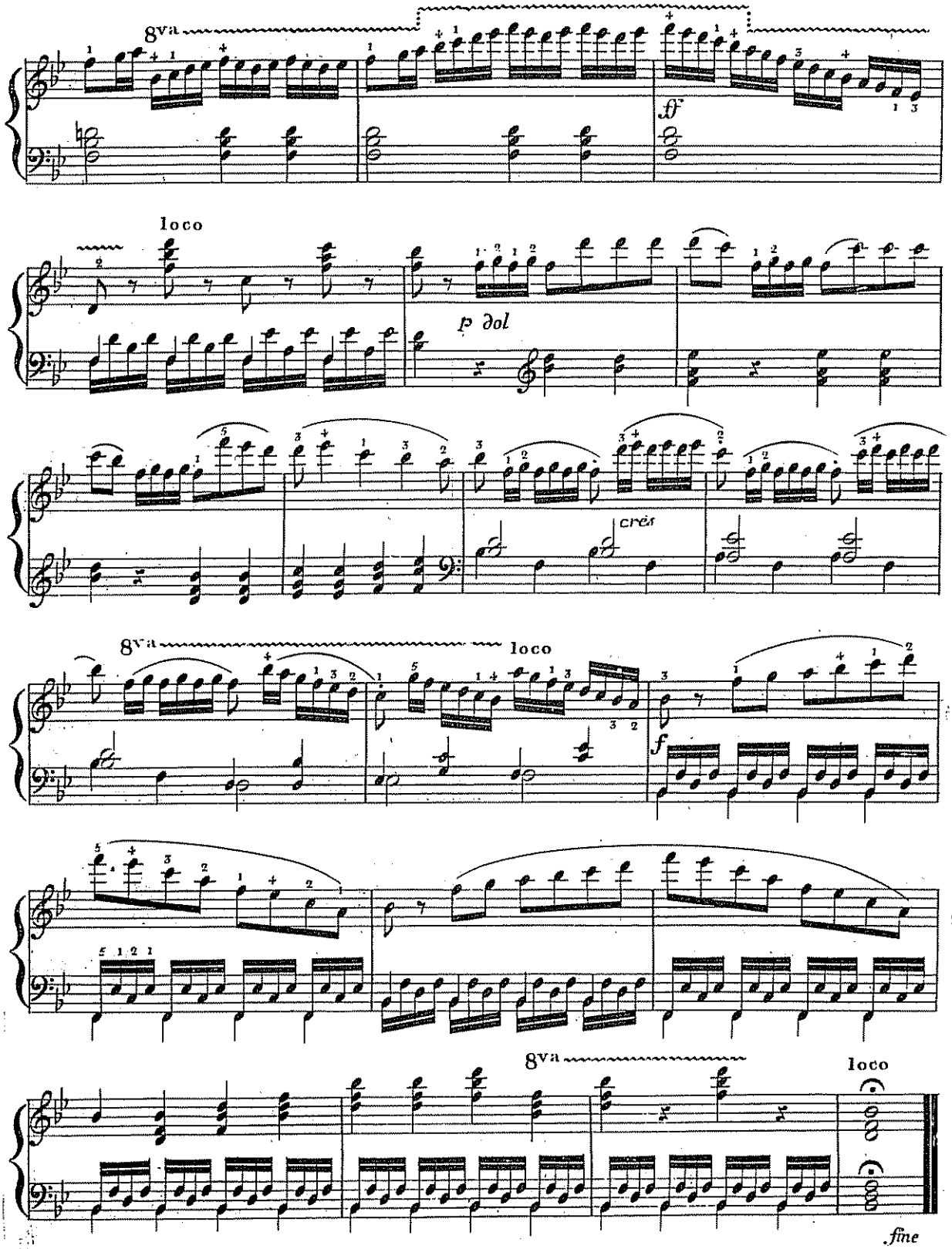
6.





V. S.

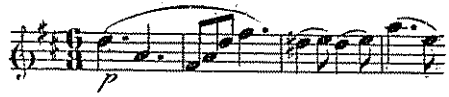

p dol
cres
f
cres
f


8va
ff
loco
p dol
cresc
8va
loco
f
8va
loco
fine

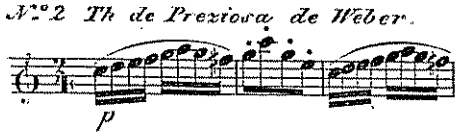
Catalogue thêmatique

des 18 Airs

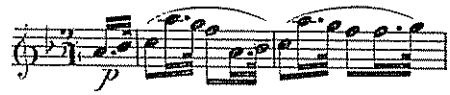
N.° 1. Thême de Preziosa de Weber



N.° 2 Th de Preziosa de Weber.

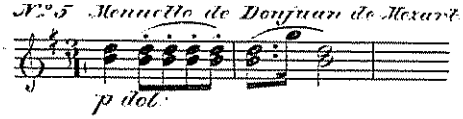


N.° 3 Anna Bolena de Donizetti

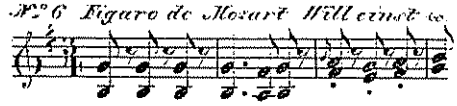


N.° 4 La Flûte enchantée de Mozart

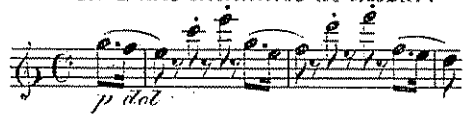
N.° 5 Menuetto de Donjuan de Mozart



N.° 6 Figaro de Mozart Will einst &c.

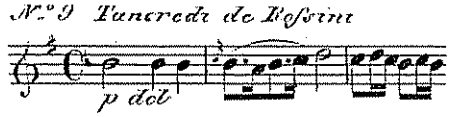


N.° 7 La Flûte enchantée de Mozart

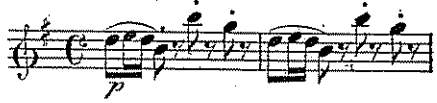


N.° 8 Th de Donjuan de Mozart

N.° 9 Tancredi de Rossini

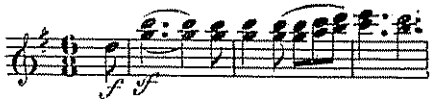


N.° 10 Zampa de Hérold



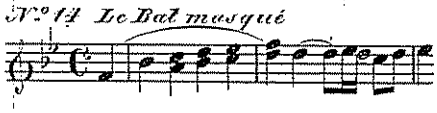
N.° 11 La Muette de Portici

N.° 12 Muette O sehet schon strahlt

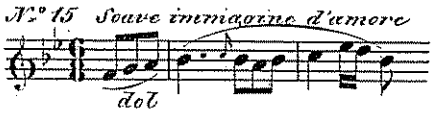


N.° 13 Le Bal masqué de Auber

N.° 14 Le Bal masqué

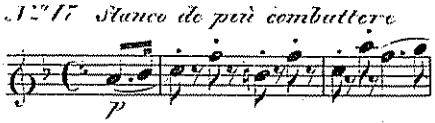
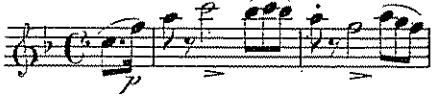


N.° 15 Soave immagine d'amore



N.° 16 Cav. Se m'abbandoni de l'Op. Ritorn

N.° 17 Stanco de più combattere



N.° 18 Ivi mirato in sì bel giorno